

Jean-François Grosset
professeur conseiller relais (DAAC)
à La Passerelle

« Si la construction d'un projet scolaire est parfois une affaire complexe, c'est aussi une histoire riche de promesses. C'est le patient travail des enseignants, l'engagement des artistes et l'implication des élèves qui se conjuguent pour réaliser ces promesses. C'est ce que j'ai pu voir dans des ateliers frémissant d'intensité à La Passerelle. Ce projet de territoire avait pour horizon l'organisation d'un défilé de mode au Forum de La Passerelle. Musique, costumes, affiches étaient prêts pour ce qui s'annonçait – fort de l'intensité des ateliers – comme un réel événement. Le confinement a certes bouleversé le calendrier mais l'horizon n'a pas disparu et l'attente demeure vive d'aller au bout de cette aventure. Tout était prêt il y a quelques semaines. Ne doutons pas, au regard de l'engagement de tous, que tout sera prêt – et vibrant d'intensité – si une nouvelle opportunité se présente. »

Ce Projet de territoire a été réalisé en partenariat avec Bonjour Minuit – Musiques actuelles à Saint-Brieuc, le Centre d'art GwinZegal et le Théâtre du Champ au Roy de Guingamp. Il était soutenu par la DRAC Bretagne, la DAAC du Rectorat de l'académie de Rennes, la Région Bretagne et le Département des Côtes-d'Armor.

