

La DAAC Bretagne et le Plan Académique de Formation



La réussite du 100% EAC, enjeu majeur pour l'inclusion et la réussite de tous les élèves bretons, nécessite un plan de formation ambitieux, lisible et permettant d'accompagner les enseignants dans la mise en œuvre de projets d'EAC.

Le plan de formation proposé par la DAAC Bretagne vous propose divers parcours de développement professionnel. Chaque dispositif correspond à un parcours composé de plusieurs modules de formation. Les thématiques sont volontairement transversales et porteuses d'interdisciplinarité pour que tous les enseignants puissent s'inscrire dans une démarche de formation EAC quelle que soit sa discipline d'origine.

Ces parcours permettent une exposition à une même thématique, plusieurs fois, mais dans des contextes différents. D'autre part, certaines formations ont été conçues avec une gradation progressive de la compétence développée, chaque module correspondant alors à un niveau d'acquisition.

Pour bénéficier pleinement de cette logique de parcours, nous vous proposons de suivre l'ensemble des modules d'un même dispositif. Plusieurs modules peuvent être suivis une même année mais c'est aussi l'occasion de penser sa formation au long cours en envisageant de suivre l'ensemble des modules d'un même parcours (dispositif) sur plusieurs années.

100%
EAC

Rencontre
avec
l'oeuvre

Réalité virtuelle
et augmentée
dans un musée

E.A.C.
et
culture du
numérique

Ressources
théoriques et
scientifiques

E.A.C.
et
esprit critique

Construction
de
l'esprit critique

Immersion en
paysages
sonores
sous-marins

De la voix
à un souffle
d'inspiration
acoustique

Elèves
journalistes
scientifiques

Plongée
encyclopédique

PAF
2020-2021
DAAC
BRETAGNE

E.A.C.
et
climat
scolaire

E.A.C.
et
E.M.I.

Construction
de
l'esprit critique

Approche
sensible de
l'espace

Océanopolis
la biodiversité
planctonique

ONIRI
2070

Niveau 3 / PAF 2021-2022
Devenir référent EAC
dans son établissement
et son territoire

Du sensible
à la
connaissance
scientifique

E.A.C.
et
E.D.D.

Développer
un projet
EAC
en
établissement

Niveau 2 / PAF 2021-2022
Accueillir un artiste
en résidence

Immersion
dans le
festival
Travelling

Culture
cinématographique

Niveau 1 / PAF 2020-2021
S'engager dans une pratique
artistique dans une structure
culturelle sur son territoire

Identifiant	Libellé du dispositif	Code	Libellé du module
20A0140548	Éducation artistique et culturelle et culture du numérique	51379	Réalité virtuelle et augmentée pour visiter le musée d'art et d'histoire de Saint-Brieuc
		51380	SONARS à la Carène de Brest : immersion en paysages sonores sous-marins
		51381	Cité des Télécoms : de la voix à un souffle d'inspiration acoustique
20A0140550	Immersion dans le festival Travelling	51383	Culture cinématographique en immersion pendant le festival Travelling
20A0140552	Éducation artistique et culturelle (EAC) et Éducation aux médias et à l'information (EMI)	51393	Médiathèque des Capucins : construire un esprit critique à partir de documents sources
		51394	Espace des sciences : impliquer vos élèves dans un projet de journalisme scientifique
20A0140553	Éducation artistique et culturelle (EAC) et Éducation au développement durable (EDD)	51395	ONIRI 2070 : un spectacle en sobriété d'énergie - Projet Velow
		51396	Maison de la Poésie : construire un parcours du sensible à la connaissance scientifique
		51397	Océanopolis Brest : plongée au cœur de la biodiversité planctonique
20A0140555	Éducation artistique et culturelle et climat scolaire	51400	Théâtre de Cornouaille : une approche sensible de l'espace pour favoriser un climat scolaire serein
20A0140559	Éducation artistique et culturelle et esprit critique	51406	ENCCRE : plongée encyclopédique au cœur de la culture scientifique et littéraire au service de l'esprit critique des élèves
		51407	FRAC Bretagne : accompagner la mise en place et animer un espace-lieu de rencontre avec l'oeuvre pour accéder à et consolider un esprit critique
		51408	FRAC Bretagne et MBA Rennes : construire un esprit critique à partir de documents sources et d'oeuvres d'art
		51409	FRAC Bretagne : des ressources théoriques et scientifiques pour développer l'esprit critique des élèves
20A0140561	Développer un projet d'Éducation artistique et culturelle d'établissement	51411	S'engager dans une pratique artistique dans une structure culturelle sur son territoire - Niveau 1 / PAF 2020-2021
		51412	Accueillir un artiste en résidence - Niveau 2 / PAF 2021-2022
		51413	Devenir référent EAC dans son établissement et son territoire - Niveau 3 / PAF 2021-2022