



MON FIL 100% EAC #8

Abolir les distances, le 100% Éducation artistique et culturelle, on continue !

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

*“Si j’avais peur de créer la polémique,
je ne serais pas artiste.”*

Ai Weiwei

LE 100% EAC EN BRETAGNE

Parle-nous de la liberté... à travers le cinéma

Les professeurs relais de la DAAC Bretagne en charge des dispositifs «Collège au Cinéma» et «Lycéens et Apprentis au Cinéma en Bretagne» proposent une activité consistant à réaliser une affiche (format A4) pour évoquer la liberté : Quand on cherche à la retrouver... Quand on est seul dans un espace sauvage... Quand on se sent libre d’être soi... Quand on voyage...

La question posée est : Quels sont les films qui représentent pour toi la liberté ?

[Plus d’informations en suivant ce lien.](#)



Formations à la maison : Comment comprendre les images qui façonnent notre monde contemporain ?

Ersilia propose les « formations à la maison », gratuites et en collaboration avec la DAAC Bretagne, et des activités pour aiguïser le regard de vos élèves.



[Accéder à l’article.](#)

Valorisons nos élèves et leur engagement

Cette fin d’année bouleverse nos pratiques pédagogiques et notre relation à l’éducation artistique et culturelle.

De nombreux projets devaient donner lieu à des temps forts permettant de valoriser l’engagement des élèves : congrès de restitution de « L’appel des pôles », rencontres académiques « A livre ouvert », le « Festival académique Chant choral », les simulations de débats onusiens « Objectif ODD »...

Ces moments de valorisation sont essentiels car ils nous permettent d’appréhender toujours plus finement la manière dont l’art et culture intègrent la vie des élèves et leur permettent de se situer de manière singulière et originale dans la société.

Toute l’équipe de la DAAC Bretagne travaille à la mise en œuvre de modalités alternatives pour faire aboutir ces projets pour toujours mettre les arts et la culture au cœur de la vie des élèves et des territoires.



David Guillaume
Délégué académique à
l’éducation artistique et à l’action culturelle

Eau, les élèves mènent l’enquête

Ce titre ouvre les pages « Cultivons les sciences » du numéro d’avril 2020 de Sciences Ouest qui publie les productions des collégiens de 5e D du collège des Chalais et des lycéens de 2nde 3 du lycée Zola (Rennes) : des articles autour de la pollution de l’eau.

Autre média, autre production avec une vidéo. Des collégiens s’interrogent : quelle est l’origine de notre eau potable et comment les élevages peuvent réduire la pression sur les cours d’eau ? Cette vidéo, à retrouver sur la chaîne YouTube de l’Espace des sciences, est le résultat d’une enquête journalistique et scientifique menée par les élèves de 3è A du collège des Chalais à Rennes (35) pour comprendre les liens entre élevage et qualité de l’eau.



[Accéder à l’article.](#)

A l'écoute du monde

En s'appuyant sur le parcours culturel À l'écoute du Monde proposé par la DAAC Bretagne, les élèves de quatrième et de troisième du Collège Eugène Guillevic de Ploelec-l'Hermitage (22) se sont lancés dans des créations musicales originales en mettant en avant les sons de leur quotidien pendant le confinement.

[Accéder à leurs créations.](#)

A l'Ecoute du Monde

Le son du confinement...

« Chadburn books »

C'est la fin des fameux Chadburn Books de l'académie de Rennes. Découvrez les derniers épisodes : une fiction du recteur Emmanuel Ethis lue par Vianney, Shakespeare (in english) et Huysmans.

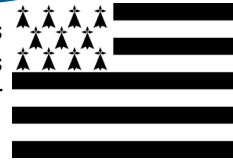
[Accéder à la ressource.](#)



Les musées bretons «à la maison»

Certains ouvrent très progressivement leurs portes, d'autres devront patienter encore un peu avant d'accueillir leur public. Ils ont mis en ligne leurs collections, des ressources, à découvrir en ce début de déconfinement.

[Accéder à la ressource.](#)



LE 100% EAC AILLEURS EN FRANCE

Passeurs d'images

L'association Passeurs d'images propose un dossier spécial confinement pour poursuivre le travail d'éducation au cinéma. Ce dossier reprend les principales ressources pour accéder aux oeuvres cinématographiques.

[Accéder à la ressource.](#)



Entendre le théâtre

Un voyage sonore dans le théâtre français au XXe siècle proposé en sept épisodes par la BNF. Découvrez les sons et les voix qui ont marqué le théâtre français.

[Accéder à la ressource.](#)



Musique Classique

« Chut ! » dépoussière les clichés et l'élitisme associés à la musique classique pour mettre la grande musique à portée de tous les publics.

[Accéder à la ressource.](#)

