



MON FIL 100% EAC #6

Abolir les distances, le 100% Éducation artistique et culturelle, on continue !

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

**Un matin comme tous les autres
Un nouveau pari
Rechercher un peu de magie
Dans cette inertie morose**

Etienne Daho

Le premier jour (du reste de ta vie)

LE 100% EAC EN BRETAGNE

Mon 1/4 d'heure EAC

Vous avez jusqu'à vendredi 13h51 pour nous faire parvenir votre Twit'haïku, notre [nouveau 1/4 d'heure EAC](#).

Pour rappel, le « haïku » est un petit poème originaire du Japon, qui vise à dire l'aspect éphémère des choses et à célébrer la nature. Il est constitué de 3 lignes, idéalement de 5, 7 et 5 syllabes, sans rimes.

Pour participer, il vous suffit de tweeter vendredi prochain à 13h51 avec le hashtag #Mon13h51EAC.

Vous pouvez dès à présent nous adresser vos compositions à ce.daac@ac-rennes.fr

Toutes les informations en suivant [ce lien](#).

*Sur le fil de l'air
Quelques caractères de vous
Vendredi prochain !*

Instants Culture

Cette semaine :

« **Autour de la Table** » une programme centré sur la danse, à destination des collégiens et des lycéens :

[Accéder à la ressource.](#)



« **À la recherche du mot mystère** », une visite virtuelle de l'exposition «Allo le Large» au musée des transmissions de Rennes.

[Accéder à la ressource.](#)



« **Classe 1914** », un docgame sur la Première guerre mondiale.

[Accéder à la ressource.](#)



À vos projets

Toute l'équipe de la DAAC Bretagne se mobilise pour vous accompagner dans vos projets d'Éducation Artistique et Culturelle pour l'année 2020-2021.

Vous pouvez d'ores et déjà vous rapprocher de vos structures culturelles partenaires (ou futures partenaires) afin de répondre à l'appel à projet DRAC dont la date limite de dépôt des dossiers, compte tenu des circonstances actuelles, a été repoussée au 12 juin.

Début juin également, c'est la DAAC qui lancera son appel à projet à destination des écoles et des établissements par l'intermédiaire de l'application ADAGE. N'hésitez pas à nous solliciter sur ce sujet afin que l'année à venir nous rapproche encore davantage de l'objectif du 100% EAC et d'une culture au service de tous les élèves de notre académie.

La culture doit être, particulièrement l'année prochaine, le premier vecteur de resynchronisation de nos existences et de nos envies collectives.



David Guillerme
Délégué académique à
l'éducation artistique et à l'action culturelle

Les cafés de l'Espace des Sciences

Proposé par Sciences Ouest, le mensuel de l'actualité scientifique en Bretagne, à consommer sans modération !

[Accéder à la ressource.](#)



Bib'Bazar

La littérature sur écoute. Une sélection de 5 émissions autour de la littérature, sélectionnées par les bibliothécaires de Rennes métropole.

[Accéder à la ressource.](#)



« Chadburn books »

Un rendez-vous quotidien avec une oeuvre littéraire qu'il faudrait sans doute lire si on ne l'a pas encore fait. Récemment, nous pouvions entendre : Jean-Henri Fabre, *Sherlock Holmes* (en anglais !) ou Jules Verne.

[Accéder à la ressource](#)



Participez à l'extraordinaire exposition du musée Manoli à La Richardais

« En t'inspirant du bestiaire de Manoli ou de ton propre univers, crée avec ce qui se trouve chez toi, ton animal «EXTRA-ordinaire» en volume, en dessin, des collages ... Et raconte-nous son histoire ! »

[Accéder à la ressource.](#)



Un jour, une oeuvre

En attendant la réouverture au public, le musée de la Compagnie des Indes partage ses collections en ligne.

[Accéder à la ressource.](#)

musee.lorient.bzh
Musée de la Compagnie des Indes de Lorient

LE 100% EAC AILLEURS EN FRANCE

Conservatoire National des Arts et Métiers

Les secrets scientifiques des oeuvres d'art, un podcast du CNAM.

[Accéder à la ressource.](#)

le cnam

France Archives

Un appel à projet de France Archives : mémoires de confinement.

[Accéder à la ressource.](#)



FranceArchives
PORTAIL NATIONAL DES ARCHIVES

Musée Nicéphore Niépce

Une série d'ateliers photographiques, ludiques et faciles à réaliser, sur le site du musée Nicéphore Niépce.

[Accéder à la ressource](#)

**musée
Nicéphore
Niépce**

Fragonard, Munch, Renoir : 20 oeuvres où confinement rime avec bon temps

« Le confinement n'est pas nécessairement synonyme d'ennui ou de souffrance. Plongez dans 20 oeuvres où il se fait bon d'être confiné, pour faire de cette période, un moment de respiration culturelle. »

[Accéder à la ressource.](#)

connaissance des arts