



MON FIL 100% EAC #4

Abolir les distances, le 100% Éducation artistique et culturelle, on continue !

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

« Mais quoi qu'il y ait à apprendre, et même s'il s'agit de choses que je sais déjà, l'école procure un sentiment de profonde sécurité affective. Ce qu'on a appris, il semble qu'on ne puisse plus le désapprendre »

Mona Ozouf

**Composition française :
Retour sur une enfance bretonne**

LE 100% EAC EN BRETAGNE

Mon 1/4 d'heure EAC

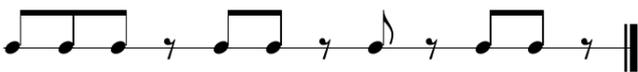
La musique est un art du collectif, et le confinement ne saurait nous empêcher de nous retrouver autour de moments musicaux. C'est pourquoi nous vous proposons de découvrir ensemble **Clapping Music de Steve Reich** (compositeur américain né en 1936).

La proposition est simple, chacun(e) devant se filmer dans le lieu de son choix, exécutant le motif rythmique simple que vous pouvez entendre [ICI](#).

Pour que nous soyons tous au même tempo, nous vous conseillons d'utiliser cette vidéo comme repère, et de l'écouter avec des écouteurs ou un casque audio pendant que vous vous enregistrez. **Le seul instrument dont vous avez besoin, ce sont vos mains !** Pour les puristes, le tempo retenu est de 136 BPM.

Rendez-vous le jeudi 31 avril, 13h51, et envoyez vos vidéos sur le compte twitter de la DAAC ou par WeTransfer (<https://wetransfer.com>) sur ce.daac@ac-rennes.fr.

Pour en savoir plus, [cliquez ici](#).



Instants Culture

Partez cette semaine à l'écoute du monde en découvrant le monde de **l'écoacoustique**, la rencontre entre l'artistique et le scientifique. Ou comment les sons de notre environnement peuvent être source d'inspirations musicales.

[Accéder à la ressource.](#)



Tous au même tempo !

En cette semaine de reprise, la DAAC Bretagne reste mobilisée à vos côtés pour vous préparer une suite d'année scolaire riche en EAC. Nous vous invitons à consulter régulièrement le site de la DAAC qui est fréquemment enrichi de nouvelles ressources pédagogiques.

Exceptionnellement cette semaine nous nous retrouverons jeudi 30 avril à 13h51 pour notre ¼ d'heure EAC hebdomadaire. Nous vous proposons de partager ensemble une expérience artistique collaborative à partir de « Clapping Music », une œuvre de battements de mains ou d'applaudissements. Ce sera l'occasion de nous remettre tous au même tempo pour la rentrée !

Je vous remercie de votre engagement et vous assure de tout notre soutien.



David Guillerme

Délégué académique à
l'éducation artistique et à l'action culturelle

Faire de la musique autrement

Une sélection de ressources académiques pour faire de la musique autrement, de chez soi. Qu'il s'agisse de s'entraîner à chanter ou de créer de la musique électronique, vous trouverez toutes les informations sur le site de la DAAC.

[Accéder à la ressource](#)



«Chadburn books»

Un rendez-vous quotidien avec une oeuvre littéraire qu'il faudrait sans doute lire si on ne l'a pas encore fait. Récemment, nous pouvions entendre : *Le chat botté*, Jack London, ou *Les trois brigands* de Tomi Ungerer.

[Accéder à la ressource](#)

Histoire mondiale de la France

Lectures quotidiennes d'*Histoire mondiale de la France*, ouvrage dirigé par Patrick Boucheron, par les artistes et l'équipe du Théâtre National de Bretagne.

[Accéder à la ressource.](#)



Puzzles de Brocéliande

Une sélection de puzzles à faire en ligne, concoctés à partir de photos de Brocéliande.

[Accéder à la ressource.](#)



LE 100% EAC AILLEURS EN FRANCE

Pompéi, sur les traces des Romains

Plongez-vous dans la célèbre Pompéi grâce à une série de 12 vidéos de 4 minutes, coproduite par France Télévisions, l'INRAP et Réseau Canopé.

[Accéder à la ressource.](#)



César des lycéens

«Hors normes» : deuxième César des lycéens en accès gratuit en streaming les 06 et 07 mai. Inscription avant le lundi 4 mai.

[Accéder à la ressource.](#)



Cinéma : Les Blow Up d'Arte

Découvrez l'émission Blow Up d'Arte : une sélection de scènes de films à partir d'un thème ou d'une personnalité du cinéma. Par exemple : [Mozart au cinéma](#), [Les mouvements de caméra au cinéma](#), ou encore [Les araignées au cinéma](#).

[Accéder à la ressource.](#)

BLOW UP

Collection Lambert à Avignon

Découvrez l'oeuvre de Cy Twombly et apprenez à dessiner à sa manière grâce à la Collection Lambert à Avignon.

[Accéder à la ressource.](#)

Cy Twombly - Pan!

