



LE FIL 100% EAC #22

Abolir les distances, le 100% Éducation artistique et culturelle, on continue !

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

« La culture est plus ancienne que l'espèce humaine »

Marshall Sahlins

Aide au montage de projets

La DAAC Bretagne a produit, depuis le lancement d'ADAGE l'année dernière, plusieurs documents d'aide au montage de projets et à la prise en main d'ADAGE :

- [Une fiche méthodologique pour vous accompagner dans la construction générale d'un projet d'EAC.](#)
- [Une fiche méthodologique pour vous accompagner dans le travail en partenariat avec des structures culturelles.](#)
- [Une fiche méthodologique pour vous accompagner dans le montage financier de votre projet.](#)
- [Un guide tutoriel de prise en main de l'application ADAGE afin d'y déposer son projet.](#)
- [Un document reprenant l'ensemble des informations demandées par ADAGE dans un document .doc pour travailler son projet hors-ligne.](#)



Postes à pourvoir

La DAAC recrute différents postes à destination de personnels titulaires :

[Un emploi d'adjoint\(e\) au délégué académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle de la région académique Bretagne est à pourvoir à compter du 1er septembre 2021.](#)

[Un emploi de professeur coordonateur départemental pour l'Ille-et-Vilaine. Le coordonateur départemental est un professeur de l'équipe académique de la DAAC, reconnu pour ses compétences dans le domaine de l'éducation artistique et de l'action culturelle.](#)

[Plusieurs postes de professeurs relais DAAC liés à une structure culturelle, un territoire ou un dispositif.](#)

À vos projets avec ADAGE

Depuis le lundi 10 mai et jusqu'au vendredi 10 septembre, l'application ADAGE portera l'appel à projets de la DAAC Bretagne pour le financement des projets EAC 2021-2022.

Cet appel à projets participe pleinement à la réalisation de l'objectif du 100% EAC à savoir permettre à chaque élève de bénéficier, tout au long de son parcours scolaire, d'actions d'éducation artistique et culturelle de qualité.

Les projets d'éducation artistique et culturelle qui font l'objet d'une demande de subvention portée par le partenaire culturel auprès de la Direction Régionale des Affaires Culturelles doivent être déposés avant le 15 juin afin d'être étudiés conjointement par les groupes techniques EAC. De même, pour le dispositif « À livre ouvert », la date butoir est fixée au **15 juin**.

N'hésitez pas à déposer vos projets sur la plateforme ADAGE, toute l'équipe de la DAAC Bretagne est là pour vous accompagner.

David Guillerme
Délégué académique à l'éducation artistique
et à l'action culturelle

Recenser ses actions EAC avec ADAGE

Le lancement de l'appel à projets 2021-2022 ne met pas un terme au recensement des actions et projets EAC de l'année 2020-2021 de vos écoles et établissements.

De plus, un diagnostic culturel de l'école ou de l'établissement, via le recensement des enseignements artistiques, projets d'éducation artistique et culturelle, actions et événements culturels sur ADAGE est un préalable pour répondre à l'appel à projets. Le recensement permet de visualiser les statistiques sur le volet culturel de votre établissement, ainsi que de suivre le parcours culturel de chaque élève.

Désormais vous pouvez exporter une « attestation scolaire du parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève ».

[Cet article vous indique la marche à suivre.](#)

Catégorie d'actions	TOTAL	2020	2021	2022	2023	2024	2025
Enseignements artistiques	200	150	150	150	150	150	150
Projets d'éducation artistique et culturelle	200	150	150	150	150	150	150
Actions et événements culturels	200	150	150	150	150	150	150
TOUTES CATEGORIES CONFONDUES	200	150	150	150	150	150	150

RESSOURCES

Mathurin Méheut en toutes lettres / Exposition à Lamballe

L'exposition propose de retracer les 50 ans d'exposition entre 1972 et 2022 avant le déménagement dans les nouveaux locaux dans l'enceinte du Haras de Lamballe en 2022. Elle ouvrira le 19 mai 2021.

[Accéder à l'article.](#)



300 ans d'hydrographie française aux ateliers des Capucins à Brest

Réalisée pour les 300 ans du Service hydrographique et océanographique de la marine (SHOM) en partenariat avec la ville de Brest, l'exposition présente de nombreux documents, cartes marines, photographies, instruments de différentes époques et maquettes qui retracent l'histoire de la connaissance des océans.

[Accéder à l'article.](#)



TÉMOIGNAGES D'ÉQUIPES

Une aventure mémorielle, historique, littéraire et artistique

Entre octobre 2020 et mars 2021, un groupe d'élèves du collège de Questembert s'est investi dans le concours « la flamme de l'égalité ». Sur le thème de la traite négrière, elles ont composé un texte qu'elles ont chorégraphié. Un parcours qui contribue à leur formation scolaire, mais aussi une aventure personnelle où le sensible se mêle à l'histoire.

[Accéder à l'article.](#)



ACTIONS

« À livre ouvert » - Appel à projets 2021-2022

« A livre ouvert » est un appel à projet d'écriture d'un texte fictionnel à destination des classes du cycle 3, de collège et de lycées professionnels, généraux et technologiques. Les consignes d'écriture proposent de partir d'un thème pour arriver à une production originale. Le texte produit doit être accompagnée d'iconographies et peut prendre la forme d'un « objet livre ».

[Accéder à l'article.](#)



Élève ton blob !

Le CNES, en partenariat avec le CNRS et avec le soutien de l'académie de Toulouse, propose à 2000 classes de primaire, collège et lycée de participer à une expérience éducative originale, basée sur l'étude du comportement du Physarum polycephalum, ou blob. Cette expérience sera également menée par Thomas Pesquet à bord de l'ISS, lors de sa mission Alpha de six mois.

[Accéder à l'article.](#)



Fish & Click : sciences participatives pour les élèves

Fish & Click vise à recueillir des données sur le matériel de pêche perdu ou abandonné en mer et sur le littoral. L'ensemble des observations va permettre de cartographier la répartition des engins perdus et ainsi proposer des solutions pour leur gestion.

[Accéder à l'article.](#)

