



MON FIL 100% EAC #14

Abolir les distances, le 100% Éducation artistique et culturelle, on continue !

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

« Car il y avait la lecture.

Je ne savais pas, alors, qu'elle me sauverait. »

Daniel Pennac, *Chagrin d'école*, 2007

LE 100% EAC EN BRETAGNE

Appel à projets DAAC

L'application ADAGE, accessible via le portail ARENA, porte l'appel à projet EAC de la DAAC Bretagne pour l'année 2020-2021. Il est ouvert jusqu'au 25 septembre.

Plusieurs fiches pratiques sont à votre disposition pour vous aider dans le montage de votre projet :

- [Travailler en partenariat](#)
- [Construire un projet d'EAC](#)
- [Construire un budget en EAC](#)

L'équipe de la DAAC répond à vos questions chaque mardi sur le Triskell dédié à ADAGE accessible en suivant [ce lien](#).

Nous organisons également un webinar pour vous accompagner et répondre à vos questions le **mercredi 16 septembre de 15h à 16h** qui sera par la suite accessible en replay.

[Cliquer ici pour plus d'informations.](#)



Plan académique de formation

Campagne d'inscriptions individuelles au PAF de la DAAC : du **lundi 31 août au lundi 21 septembre 2020**.

Liste des 7 parcours de formations disponibles :

- EAC et culture du numérique
- EAC et éducation aux médias et à l'information
- EAC et climat scolaire
- EAC et éducation au développement durable
- EAC et esprit critique
- Immersion dans le festival Traveling
- Développer un projet d'EAC d'établissement.



[Inscriptions et plus d'informations en suivant ce lien.](#)

Bonne rentrée !

Toute l'équipe de la DAAC Bretagne vous souhaite une bonne année scolaire, riche en rencontres et événements heureux. Après le long confinement et l'enseignement à distance, il est important de retrouver les élèves au travers de ce que nous avons de plus humain : les expériences esthétiques. Le chemin de la rentrée, voulue aussi « normale » que possible, sera nécessairement semé d'inattendus. L'éducation artistique et culturelle doit rester un point d'ancrage d'autant plus fort.

La réussite du 100% EAC, enjeu majeur pour l'inclusion et la réussite de tous les élèves bretons, nécessite un plan de formation ambitieux, lisible et permettant d'accompagner les enseignants dans la mise en œuvre de projets d'EAC.

Le plan de formation de la DAAC Bretagne vous propose divers parcours de développement professionnel. Chaque dispositif correspond à un parcours composé de plusieurs modules (journées) de formation. Les thématiques sont volontairement transversales et porteuses d'interdisciplinarité pour que tous les enseignants puissent s'inscrire dans une démarche de formation EAC quelle que soit la discipline d'origine.

Ces parcours permettent une exposition à une même thématique, plusieurs fois, mais dans des contextes différents. D'autre part, certaines formations ont été conçues avec une gradation progressive de la compétence développée, chaque module correspondant alors à un niveau d'acquisition.



David Guillerme
Délégué académique à l'éducation
artistique et à l'action culturelle

La DAAC Bretagne recrute

La DAAC recrute plusieurs professeurs relais dans un ensemble de dispositifs et de structures culturelles.

Ces postes sont à destination de personnels titulaires du second degré public, enseignant en collège ou en lycée.



[Plus d'informations en suivant ce lien.](#)

LES APPELS À PROJETS

À livre ouvert : lancement de l'édition 2020-2021

«A livre ouvert» est un appel à projet d'écriture d'un texte fictionnel à destination des classes du cycle 3, de collège et de lycées professionnels, généraux et technologiques. [Plus d'informations.](#)

Goncourt des lycéens : concours de critique littéraire

Le Conseil régional de Bretagne propose à tous les lycées de Bretagne de participer au Concours de critique littéraire, en invitant leurs élèves, prioritairement ceux de 1^{re}, à rédiger une critique sur l'un des ouvrages de la sélection du prix Goncourt.

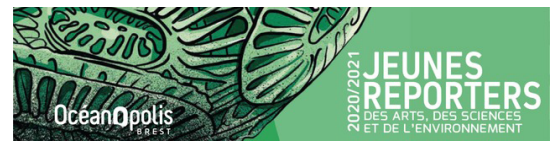
[Plus d'informations.](#)



Concours « le petit journal du patrimoine » 2020-2021, sur le thème « le bois est partout »

En concevant un petit journal de bord, les élèves du CM1 à la cinquième iront à la découverte de leur patrimoine local, matériel, immatériel, ou d'un savoir-faire traditionnel. Ils pourront rencontrer des acteurs locaux en lien avec le patrimoine.

[Plus d'informations.](#)



Jeunes reporters des arts, des sciences et de l'environnement

Jeunes reporters des arts, des sciences et de l'environnement est un dispositif initié par Océanopolis est soutenu par l'académie de Rennes. Il constitue un pont entre le raisonnement scientifique et l'approche sensible des œuvres artistiques. [Plus d'informations.](#)

L'Orchestre national de Bretagne lance sa nouvelle saison

L'inscription aux concerts pédagogiques se fait sur le site de l'ONB dès le **8 septembre et jusqu'au 2 octobre.**

[Plus d'informations.](#)

LES RENDEZ-VOUS PÉDAGOGIQUES

Venez découvrir l'offre pédagogique des structures culturelles.

Océanopolis de Brest : le mercredi 23 septembre à partir de 14h00 à Océanopolis. [Plus d'informations.](#)

Musée de Pont-Aven : le mercredi 23 septembre à 14h30 à Pont-Aven. [Plus d'informations.](#)

Musée de la pêche de Concarneau : le mercredi 30 septembre à 14h00 à Concarneau. [Plus d'informations.](#)

Musée des Beaux-Arts de Brest : le mercredi 4 novembre 2020 à 16h30. [Plus d'informations.](#)

Musée des beaux-arts de Quimper : le mercredi 4 et le mercredi 18 novembre (à 14h00 et 16h00). [Plus d'informations.](#)

TOUJOURS PLUS D'EAC

PARSCIENCES - Festival de film scientifique. [Plus d'informations.](#)

« **Explorateurs du patrimoine** », une offre éducative sur le territoire brestois. [Plus d'informations.](#)