

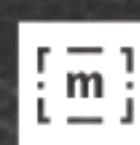
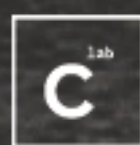


Musée
de Bretagne
lesChampsLibres

LES RENCONTRES D'HISTOIRE CATAS TROPHEES

DU 19 AU 21 NOVEMBRE 2021

#RencontresHistoire
leschampslibres.fr



Vendredi 19 novembre 2021

Rencontres dédiées aux scolaires

Les catastrophes renversent des édifices, des villes, des mondes. C'est d'ailleurs l'étymologie du mot, qui en grec signifie « renversement ». La pandémie que nous avons traversée nous fait (re)découvrir ce que signifie concrètement une catastrophe : une césure violente dans le quotidien qui marque également l'ouverture, durable, d'une période d'incertitude. Femmes et hommes y font face collectivement mais ses effets sur chacun varient considérablement selon sa situation sociale, selon le contexte politique, économique, culturel.

La catastrophe nous bouleverse et nous oblige à reconstruire et à réinventer. En quoi sommes-nous aussi les enfants des catastrophes ? Comment la diversité des cultures et des situations influence-t-elle notre façon de les appréhender ? Ce sont ces questions que les Rencontres d'histoire vont explorer par une approche sur le temps long des catastrophes, au cours de trois jours de conférences, débats, performances, ateliers, projections. Dans le contexte particulier de cette année 2021, plus que jamais, l'histoire est une source essentielle de compréhension et d'inspiration.

Au programme

Les catastrophes, que peut l'histoire ?

13h30

Auditorium

Florian Mazel, professeur en histoire médiévale à l'université Rennes 2 introduit le sujet.

1945, l'année 0 ?

13h45

Auditorium

Entre retour sur l'événement, sa mémoire et l'écriture de son histoire, comment la Seconde Guerre mondiale a été perçue et analysée comme une catastrophe fondatrice du second 20^e siècle ? **Marc Bergère est professeur en histoire contemporaine à l'université Rennes 2.**

La mémoire des attentats

15h15

Auditorium

Du 11 septembre 2001 aux attentats de Paris en 2015, comment penser la construction et l'évolution de la mémoire individuelle ou collective des attentats.

Claire Gatti est conservatrice du patrimoine et directrice des Archives municipales de Rennes.

Denis Peschanski est historien et directeur de recherche au CNRS et co-auteur avec Laura Nattier et Cécile Hochard de 13 novembre. Des témoignages, un récit (Odile Jacob, 2020).

Préparer sa visite

Les rencontres sont gratuites.

Réservations obligatoires par mail aux adresses suivantes :

b.fourage@leschampslibres.fr

b.day@leschampslibres.fr

Dossier pédagogique à paraître.