



LE FIL 100% EAC #23

La lettre d'information de la DAAC Bretagne - Septembre 2021

POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

«À dix ans, je me mettais dans la peau de Gary Cooper et Humphrey Bogart. N'est-ce pas cela, être acteur : jouer à... et y croire tellement que les autres y croient aussi ?»

Jean-Paul Belmondo

Plan académique de formation

Le plan de formation proposé par la DAAC Bretagne vous propose quatre parcours de développement professionnel :

- Les arts pour s'ouvrir au monde
- L'EAC, un levier pour développer l'esprit critique
- Développer les compétences de référent EAC
- Arts, sciences et développement durable

Les thématiques sont volontairement transversales et porteuses d'interdisciplinarité pour que tous les enseignants puissent s'inscrire dans une démarche de formation EAC quelle que soit sa discipline d'origine.

Retrouver toutes les propositions dans la double page qui suit et à [cette adresse](#).

Pass Culture scolaire

Le 21 mai 2021, le Président de la République a annoncé la généralisation du pass Culture à l'ensemble du territoire national pour tout jeune adulte à partir de sa majorité, ainsi que son ouverture aux collégiens dès la classe de 4^e et aux lycéens.

Ce pass Culture scolaire est un dispositif majeur et innovant en matière d'éducation artistique et culturelle et vient appuyer directement l'objectif du 100% EAC.

Il vient compléter et s'articuler aux autres dispositifs EAC déjà en place : appels à projets académiques et territoriaux, sources de financement. En aucun cas, il ne se substitue à un dispositif préexistant.

Le Bretagne fait partie des deux académies qui expérimentent dès le mois de septembre le pass Culture scolaire. Les établissements engagés permettent de préparer au mieux la généralisation de ce dispositif.

Une citoyenneté du XXI^e siècle

Toujours plus innovante, notre académie poursuit l'objectif partagé par toutes et tous du 100% EAC.

L'académie expérimente l'extension du pass Culture aux élèves de moins de 18 ans, qui sera effective pour l'ensemble des collèges et lycées à partir de l'année 2022. La généralisation des référents culture en collège permettra d'accompagner le déploiement du pass Culture scolaire et plus généralement de consolider la politique culturelle de chaque établissement.

Le plan académique de formation proposé par la DAAC Bretagne en lien avec l'Institut national supérieur de l'éducation artistique et culturelle (INSEAC) à Guingamp, inauguré en ce début d'année, assurera la pérennisation et la cohérence d'une ambition culturelle forte et permettra de maintenir la Bretagne à la pointe de l'EAC.

La mise en synergie de l'éducation artistique et culturelle et de l'éducation au développement durable concourt à la construction chez nos élèves d'une citoyenneté du XXI^e siècle. Une citoyenneté qui, au travers d'une expérience esthétique du monde, ambitionne de le changer, portée par des élèves empathiques, sensibles aux injustices sociales et climatiques, qui n'hésitent pas à prendre la parole et à s'engager.

David Guillerme
Délégué académique à
l'éducation artistique et à l'action culturelle

Recenser ses actions EAC avec Adage

A l'heure où se termine la campagne d'appel à projets de la DAAC Bretagne 2021-2022, il est important de rappeler la place désormais centrale qu'occupe l'application Adage dans la réussite du 100% EAC et dans son pilotage, tant au niveau des élèves, des écoles et établissements, qu'au niveau de l'académie.

Cette année, le recensement est d'ores et déjà ouvert et le restera jusqu'à la fin de l'année scolaire. Vous trouverez sur le portail DAAC [toutes les informations nécessaires](#) pour participer à ce recensement et permettre à chaque élève de bénéficier d'actions d'éducation artistique et culturelle de qualité.

PLAN ACADÉMIQUE DE FORMATION DE LA DAAC BRETAGNE

4 PROPOSITIONS DE PARCOURS

Ces quatre parcours permettent une exposition à une même thématique, plusieurs fois, mais dans des contextes différents. Ils visent à développer un même ensemble de compétences, en appui sur plusieurs journées de formation. D'autre part, certaines formations ont été conçues avec une gradation progressive de la compétence développée, chaque module correspondant alors à un niveau d'acquisition.

Pour bénéficier pleinement de cette logique de parcours, nous vous proposons de suivre l'ensemble des modules d'un même dispositif. Plusieurs modules peuvent être suivis une même année mais c'est aussi l'occasion de penser sa formation au long cours en envisageant de suivre l'ensemble des modules d'un même parcours (dispositif) sur plusieurs années.

Les arts pour s'ouvrir au monde

21A0140574

54954	Le scénario, un texte pour voir et entendre
54953	Frac Bretagne : mise en place et animation d'un espace-lieu de rencontre avec l'œuvre
54952	Développer des outils innovants en EAC
54951	Choeur académique : formation de personnes ressources en EAC à travers une pratique vocale
54949	Avec l'Orchestre national de Bretagne, à la découverte des avant-gardes avec l'Histoire du Soldat de Stravinsky
54950	L'exemple du Fameux Molière de Julien Joubert pour développer des compétences pluridisciplinaires en s'appuyant sur un projet artistique

L'EAC, un levier pour développer l'esprit critique

21A0140555

21A0140556

54915	ERSILIA : construction d'un esprit critique à partir d'analyse et de décryptage d'images
54907	Frac Bretagne et Musée des Beaux-Arts de Rennes : construire un esprit critique à partir de documents sources et d'œuvres d'art
54910	ENCCRE : plongée encyclopédique au coeur de la culture scientifique et littéraire au service de l'esprit critique des élèves
54912	Une heure, une image
54908	Les Ateliers des Capucins, Brest : construire l'esprit critique à partir de documents-sources.
54911	Espace des sciences : impliquer vos élèves dans un projet de journalisme scientifique
54909	Festival Travelling : travailler l'analyse de l'image à partir d'un festival ancré sur le territoire
55080	Une oeuvre, un auteur : une journée pour plonger dans les coulisses d'une œuvre en lien avec les festivals des Côtes d'Armor

Développer des compétences de référent EAC

21A0140575

54955	Engager un projet EAC en partenariat avec une structure culturelle de son territoire - Niveau 1
54956	Accompagner, impulser un projet EAC dans son établissement - Niveau 2
54957	Devenir référent EAC dans son établissement et son territoire- Niveau 3

Arts, sciences EDD

21A0140572

54945	SONARS à la Carène de Brest : immersion en paysages sonores sous-marins. Regards croisés : musique et sciences
54944	Océanopolis Brest : plongée au cœur de la biodiversité planctonique
54946	La Nouvelle Vague à St-Malo : la question de la sobriété énergétique dans le spectacle vivant

RESSOURCES

Offre pédagogique du musée de Beaux-Arts à Rennes

Le pôle visiteurs du Musée des beaux-arts de Rennes propose cinq formules de visite afin de permettre la découverte des collections du musée et des expositions temporaires à votre rythme.

[Accéder à l'article.](#)



Les concerts scolaires de l'Orchestre national de Bretagne

L'inscription aux concerts scolaires de l'ONB est ouverte. Pour chaque concert scolaire, vous découvrirez des extraits des programmes donnés en soirée, choisis par le chef d'orchestre, dans une version pédagogique commentée par des artistes invités ou des musiciens des rangs de l'Orchestre.

[Accéder à l'article.](#)



Festival Pariscience

Festival international du film scientifique, Pariscience est un événement autour de l'image et des sciences qui propose une diversité de films récents adaptés aux niveaux des élèves, de l'école élémentaire au lycée. Les projections se poursuivent avec un échange entre les experts scientifiques, les équipes des films et le public. L'édition 2021-22 se tiendra exclusivement en ligne.

[Accéder à l'article.](#)



Offre éducative des structures culturelles rennaises et de la métropole

Un document recense les ressources numériques mises à disposition des enseignants par les équipements culturels en régie de la Ville et de Rennes Métropole. Il permet de s'appropriier des contenus ou méthodes pour travailler en autonomie avec les élèves ou préparer une visite. Toutes sortes de supports y sont recensés : des vidéos, des tutos, des pistes pédagogiques et des jeux, des espaces de restitutions de projets...

[Accéder à l'article.](#)



Rendez-vous enseignants au musée de la pêche à Concarneau

Le service des publics du musée de la pêche à Concarneau vous dévoile ses propositions pour l'année à venir. Rendez-vous enseignants le mercredi 29 septembre de 14h30 à 16h00.

[Accéder à l'article.](#)



Rendez-vous enseignants au musée de Pont-Aven

En cette rentrée 2021-2022, le service des publics du musée de Pont-Aven vous dévoile ses propositions pour l'année à venir. Rendez-vous enseignants le mercredi 22 septembre de 14h30 à 16h00.

[Accéder à l'article.](#)



ÉVÈNEMENTS

Journées européennes du patrimoine 2021

Les journées européennes du patrimoine (JEP) auront lieu les 18 et 19 septembre 2021 sur le thème « patrimoine pour tous ». Le 17 septembre, l'opération « Levez les yeux » permettra aux scolaires de découvrir le patrimoine de leur région pour en apprendre l'histoire et les spécificités, en s'éveillant à l'importance de sa protection et de sa valorisation.

[Une sélection d'articles pour aller plus loin dans la découverte.](#)



« Le Ménage en Beauté » au Petit Écho de la Mode

L'exposition propose aux visiteurs un voyage spatio-temporel dans les intérieurs ménagers des années 50. De nombreuses pistes d'exploitation pédagogique sont possibles.

[Accéder à l'article.](#)



ACTIONS

Cinéma : Regards de femmes

L'association « Regards de femmes » lance un appel à scénarios pour les classes de lycée. Six projets seront sélectionnés pour être réalisés avec un accompagnement professionnel.

[Accéder à l'article.](#)



Les Petits champions de la lecture

Les Petits champions de la lecture, grand jeu de lecture à voix haute pour les élèves de CM2, est désormais destiné également aux élèves de CM1. Placée sous le haut patronage du ministère en charge de l'éducation nationale, cette opération vise à promouvoir la lecture et l'oralité sur un mode ludique et sous l'angle du plaisir et du partage.

[Accéder à l'article.](#)



La Belle harangue ! La rentrée en paroles

Nouveau ! La Belle Harangue, fête de l'écriture et de la parole se tiendra du 22 septembre 2021 et dans la quinzaine qui suit. Après ces années compliquées par la crise sanitaire, après la rentrée en musique, La Belle Harangue arrive dès le 22 septembre et jusqu'au 6 octobre pour lancer l'année sous un nouveau jour. Nous n'ignorons pas les éventuelles difficultés à proposer un projet si tôt dans l'année, mais cela peut précisément être l'atout de ce projet : idée d'un « discours inaugural », façon de découvrir les élèves, impulsion donnée à un groupe...

[Accéder à l'article.](#)

