



LE FIL 100% EAC

#38

La lettre d'information de la DRAEAC Bretagne - Septembre 2024

RENTRÉE
2024



*Une ligne, c'est un point qui
s'est mis en mouvement.*

Paul Klee

Commencer une année scolaire, c'est s'interroger sur la manière dont on souhaite faire évoluer ses compétences et s'engager dans des projets avec une nouvelle classe.

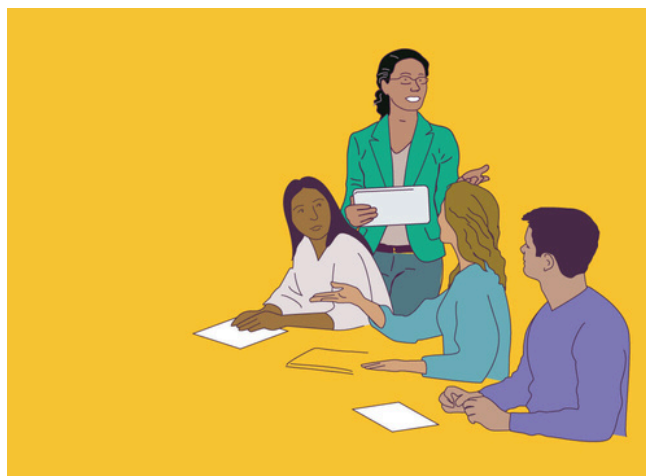
Le plan de formation proposé par la DraEAC Bretagne vous propose différents parcours de développement professionnel, entre EDD et EAC. Les thématiques sont volontairement transversales et porteuses d'interdisciplinarité pour que tous les enseignants puissent s'inscrire dans une démarche de formation, quelle que soit leur discipline d'origine.

La plate-forme Adage vous est maintenant familière, elle s'enrichit très régulièrement de nouveaux projets. Nous vous invitons à consulter l'offre de septembre, riche de propositions pour nourrir votre année.

David Guillaume

Délégué régional académique
à l'éducation artistique et culturelle

FORMATION



Les abonnements aux plans de formation EAC / EDD / Innovation sont ouvertes jusqu'au 30 septembre 2024.

[Catalogue EAC](#)

[Catalogue EDD](#)

[Catalogue Innovation](#)

Manifestez dès à présent votre intérêt pour un dispositif de formation. Vous recevrez un mail qui vous permettra de confirmer votre souhait de suivre cette formation. Votre pré-inscription sera soumise à l'avis de votre supérieur hiérarchique.



EN CE MOMENT SUR ADAGE

1D Ouvert au 1er degré
2D Ouvert au 2d degré

ARTS VISUELS

Défi Malraux **1D 2D**

Installer dans la structure scolaire d'une reproduction grandeur nature d'une œuvre des musées bretons. Inscription jusqu'au 15 juin.

CINÉMA, ÉDUCATION À L'IMAGE

Défi Écris ta série ! **2D**

Concevoir une série autour du thème "Ma région". Cinq classes seront accompagnées par le Centre national du cinéma. Inscription jusqu'au 1er octobre.

CULTURE SCIENTIFIQUE, TECHNIQUE ET INDUSTRIELLE, DÉVELOPPEMENT DURABLE

L'Atlas des Darwinigs **2D**

et L'Odyssée des Darwinigs **1D 2D**

Deux programmes autour de l'expédition Captain Darwin : acculturation à la biodiversité et au passage à l'action. Inscription jusqu'au 18 octobre.

Polarpod : visite du voilier Persévérance **2D**

Visite du voilier océanographique Persévérance, qui avitaillera le PolarPOD (expédition de Jean-Louis Étienne). Inscription jusqu'au 18 octobre.

Projet Imagine (35) **1D 2D**

Projet environnemental, en particulier avec les éco-délégués, par l'ONG Le Projet Imagine. Inscription jusqu'au 31 octobre (pour l'Ille-et-Vilaine).

Classes Eau et biodiversité (22) **2D**

Le Département finance des projets autour de l'eau, de la biodiversité et du climat. Inscription jusqu'au 24 février (pour les collèges des Côtes-d'Armor).

L'espace c'est classe **1D 2D**

et Projet d'éducation spatiale **1D 2D**

Conférences du Centre national d'études spatiales, projets autour de données satellites (qualité de l'air, pollution lumineuse). Inscription jusqu'au 31 mai.

LIVRE, LECTURE, ORALISATION

Jeunes en librairie **2D**

Présentation du métier de libraire, et visite de la librairie avec une dotation qui permet d'acheter des livres. Inscription jusqu'au 30 septembre.

Résidence d'auteur à l'École **1D 2D**

Le Centre national du livre soutient six rencontres d'une demi-journée avec un auteur. Inscription jusqu'au 8 novembre.

MUSIQUE ET CHANT CHORAL

Appel à projets avec musiciens intervenants (22) **1D**

Co-construction de projets avec les musiciens intervenants des collectivités. Inscription jusqu'au 30 septembre (pour les Côtes-d'Armor).

Chorale et citoyenneté (22) **1D**

Faire vivre les valeurs de la République par l'apprentissage de chants communs. Inscription jusqu'au 30 septembre (pour les Côtes-d'Armor).

Festival académique de chant choral **2D**

Le festival est un ensemble de concerts donnés par des élèves ayant travaillé le même répertoire pendant l'année. Inscription jusqu'au 30 septembre.

Académie musicale de Villecroze **1D 2D**

L'Académie musicale de Villecroze commande des opéras à faire chanter aux enfants, accompagnés d'outils pédagogiques. Inscription jusqu'au 1er août.

PATRIMOINE ET MÉMOIRE

Retour aux sources d'archives (22) **1D 2D**

Appel à projets des Archives départementales qui repose sur les documents d'archives. Inscription jusqu'au 30 septembre (pour les Côtes-d'Armor).

Le patrimoine de mon lycée **2D**

Étudier le patrimoine bâti des lycées (collections pédagogiques, mémoires des anciens élèves...) avec la Région. Jusqu'au 15 octobre (pour les lycées).

Grande collecte des archives du sport **1D 2D**

Réalisation d'un projet de forme libre autour de documents d'archives en lien avec le sport et son histoire. Inscription jusqu'au 28 mai.

INTERDOMAINES

À vol d'oiseau **2D**

Ateliers et sorties naturalistes pour éduquer au développement durable via la musique. Inscription jusqu'au 30 septembre.

Regards de géomètre **1D 2D**

Rencontre avec un(e) mathématicien(ne) puis avec un(e) artiste, pour une réflexion sur les liens entre ces domaines. Inscription jusqu'au 10 octobre.

Jeunes reporters des arts et des sciences **1D 2D**

Interventions scientifiques en lien avec l'océan, et transposition artistique (plastique et spectacle). Inscription jusqu'au 13 octobre.

Et pourquoi pas inscrire sa classe à un concours ou à un jury ?

CINEMA

César des lycéens **2D** Visionnage des cinq films nommés dans la catégorie meilleur film des Césars, et participation au jury du César des lycéens. Inscription jusqu'au 11 octobre (lycées).

CULTURE SCIENTIFIQUE, TECHNIQUE ET INDUSTRIELLE, DÉVELOPPEMENT DURABLE

Olympiades scientifiques **2D** Plusieurs Olympiades pour les lycéens : Olympiades de biologie (projets collaboratifs sur le thème "le vivant en mouvement", inscription jusqu'au 10 décembre), Olympiades de géosciences (sur le thème "l'eau et les roches", inscription jusqu'au 31 décembre), Olympiades de mathématiques (épreuves, inscription jusqu'au 15 février).

Robofesta **2D** Concours académique dans lequel s'affrontent des robots conçus par les élèves, lors d'épreuves chorégraphiques et techniques qu'ils ont préparées dans l'année. Inscription jusqu'au 15 janvier.

ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION

Prix de l'écoute **1D 2D** Remise d'un prix dans une sélection de 6 à 8 créations radiophoniques proposées par le festival Longueur d'ondes et le Clémi Bretagne. Inscription jusqu'au 27 septembre.

Enquête en classe **1D 2D** Réaliser une enquête journalistique locale sur le thème "Des machines et des hommes : stop ou encore ?" proposé par le Clémi Bretagne. Inscription jusqu'au 30 septembre.

LIVRE, LECTURE, ORALISATION

Prix de la BD Géopoli'bulles **2D** Ce prix récompense une BD traitant de questions internationales, en lien avec le festival de la BD géopolitique/histoire contemporaine. Inscription jusqu'au 30 septembre (lycées).

Prix Fauve des lycéens **2D** Prix organisé par le Festival international de la bande dessinée d'Angoulême, pour primer une bande dessinée. Inscription jusqu'au 3 octobre (lycées).

J'peux pas, j'ai podcast **2D** Concours académique de création de podcasts, en partenariat avec le festival Longueur d'ondes. Inscription jusqu'au 10 novembre.

Les petits champions de la lecture **1D** Lecture à voix haute, pendant trois minutes, d'un texte au choix. Des finales départementales, régionales et nationale sont organisées. Inscription jusqu'au 2 décembre.

Si on lisait à voix haute **2D** Concours de lecture à voix haute (en vidéo) proposé par France Télévisions et La Grande Librairie. Inscription jusqu'au 5 décembre.

PATRIMOINE ET MÉMOIRE

Prix Maison d'Izieu **1D 2D** Réalisation d'un travail audiovisuel collectif sur le thème "lettres et dessins d'enfants réfugiés dans les conflits, d'hier et d'aujourd'hui". Inscription jusqu'au 13 décembre.

Les Petits artistes de la mémoire **1D** Réaliser, avec le fruit de recherche des traces d'un soldat de la Première Guerre mondiale, une production s'inspirant des carnets des poilus. Inscription jusqu'au 31 décembre.

INTERDOMAINES

ÉloquenSciences **2D** Concours d'éloquence scientifique, préparé à la suite d'un échange avec un(e) scientifique et à partir d'une séance de formation théâtrale. Inscription jusqu'au 10 octobre.

Quand le son crée l'image **2D** Les élèves sont invités à créer un court-métrage à partir d'une bande sonore imposée, composée en l'occurrence par Thomas Dutronc. Inscription jusqu'au 10 décembre.

Bulles de mémoire **2D** Création d'une bande dessinée inédite, d'une à cinq planches selon le format, sur le thème "les animaux et la guerre". Inscription jusqu'au 31 mars.

À venir prochainement sur Adage

Une oeuvre 1% dans mon collège **2D** Production de photographies en lien avec l'œuvre du 1% artistique située dans l'établissement des élèves (pour les collèges).

À livre ouvert **1D 2D** Production d'un objet-livre en lien avec un auteur ou une autrice, un(e) artiste plasticien(ne) et/ou un(e) professionnel(le) des métiers du livre.

Objectif ODD **2D** Simulation d'un débat de l'Onu autour d'un objectif de développement durable. Les élèves sont accompagnés sur la construction du discours, tant sur le fond que sur la forme (pour les lycées).