

EXPLORATEURS DU PATRIMOINE BREST



**PROGRAMME DES ACTIONS ÉDUCATIVES
PATRIMONIALES DESTINÉES AUX GROUPES SCOLAIRES
(ÉCOLES-COLLÈGES-LYCÉES- ÉTUDES SUPÉRIEURES),
PÉRISCOLAIRES ET EXTRASCOLAIRES**

SEPTEMBRE 2023 > AOÛT 2024

PRÉSENTATION

LES ACTIONS ÉDUCATIVES DANS LE CADRE DU LABEL VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Brest a été labellisé par le ministère de la Culture « Ville d'art et d'histoire » en 2017. Ce label encourage une politique active de la ville en faveur des patrimoines à travers diverses actions.

Sensibiliser et éduquer les jeunes aux patrimoines constituent une des volontés fortes du label Ville d'art et d'histoire. Pour cela, la Ville et plusieurs acteurs patrimoniaux du territoire se sont associés pour proposer cette publication « Explorateurs du patrimoine » à destination des acteurs éducatifs (enseignants, animateurs de groupes jeunesse, etc.).

Vous pouvez y découvrir le panel d'actions éducatives, adaptées jeune public, proposées sur l'année scolaire 2023-2024 par des équipements patrimoniaux majeurs du territoire et les services de la ville. Ces actions s'adressent aux groupes jeunesse constitués, qu'ils soient en milieu scolaire (de l'école à l'université), périscolaire ou extrascolaire.

En fin de livret, ces propositions sont mises en résonance dans des offres croisées pour vous illustrer leur complémentarité, vous inviter à personnaliser vos découvertes et suivre un fil rouge de structure en structure, en cohérence avec votre programme scolaire ou votre projet d'animation.

Au plaisir de vous faire découvrir et partager les richesses de Brest !

Labelaet eo bet Brest « Kêr arz hag istor » gant Ministrerezh ar sevenadur e 2017. Gant al label-mañ e c'haller broudañ ur politikerezh oberiant evit ar glad gant Kêr dre meur a ober.

Kizidikaat ha desevel ar re yaouank d'ar glad a ya d'ober unan eus mennadoù bras al label Kêr arz hag istor.

Evit dont a-benn o deus kenlabouret Kêr Vrest hag obererien all ar glad er c'horn-bro evit kinnig an embannadenn « Ergerzherien ar glad » evit tud a-vicher war dachenn an desaverezh (kelennerien, buhezourien strolladoù tud yaouank, h.a.).

Gallout a rit dizoleiñ amañ an dibab oberoù desavadurel a zere ouzh ar re yaouank a vo kinniget war ar bloavezh skol 2023-2024 gant frammoù pennañ ar glad er c'horn-bro ha gant servijoù Kêr. Evit strolladoù yaouank zo anezho dija eo an oberoù-se, pe e vefent er skol (eus ar skol d'ar skol-veur), e-pad ar mare troskol pe diavaez skol.

E fin al levrig eo bet lakaet an oberoù-se asambles evit kaout ur c'hinnig kroaziet ha diskouez e klokaont an eil egile. Pedet oc'h neuze da bersonelaat ho tizoloadennoù ha da heuliañ an neudenn ruz, a framm da framm, diouzh ho programm skol pe ho raktres buheziñ.

Gant ar blijadur da lakaat ac'hanoc'h da zizoleiñ ha da rannañ ganeoc'h pinvidigezhioù Brest !

Crédits photos

Cinémathèque de Bretagne
Mathieu Le Gall
Nacer Hammoumi
Archives de Brest
MnM-JVB
SHD-Brest

**Retrouvez le livret
"Explorateurs du patrimoine"
en ligne sur [Brest.fr](https://www.brest.fr)**



<https://qrco.de/beTEGI>

SOMMAIRE

- 04 L'équipe Patrimoines de la ville de Brest
- 06 Les archives municipales et métropolitaines
- 08 Le musée des Beaux-Arts de Brest métropole
- 10 Le musée national de la Marine
- 12 Le Service historique de la Défense
- 14 La Médiathèque François Mitterrand-Les Capucins
Département Patrimoine, Mer, Bretagne
- 16 La Cinémathèque de Bretagne
- 17 L'insertion dans les programmes scolaires
- 18 Nos offres dans vos murs
- 20 Les offres croisées entre structures patrimoniales
- 22 Pour organiser vos visites :
plan et informations pratiques



L'ÉQUIPE PATRIMOINES DE LA VILLE DE BREST

La Ville de Brest est chargée de la mise en œuvre du label *Ville d'art et d'histoire* sur le territoire brestois. Elle propose toute l'année des rendez-vous patrimoniaux, pour tous les publics : visites, expositions, conférences, commémorations... Elle réalise des publications régulières pour découvrir des édifices ou des thématiques. L'équipe Patrimoines de la Ville est un pôle ressources qui se tient disponible pour vous apporter des informations sur l'histoire de Brest, d'un édifice, d'une thématique, etc.

La Ville de Brest s'occupe également de la valorisation et de l'accueil des publics sur deux sites patrimoniaux majeurs sur l'histoire de Brest :

• La tour Tanguy

Cette tour médiévale du 14^e siècle est un vestige d'un ensemble défensif implanté en face du château. Restaurée après la Seconde Guerre mondiale, elle est devenue une galerie sur l'histoire de Brest. Dans une scénographie modernisée en 2023, elle invite à redécouvrir le Brest d'avant-guerre à travers des dioramas (maquettes).

• L'abri Sadi Carnot

Construit en 1942-43, il était le principal abri souterrain de la ville pendant la Seconde Guerre mondiale. En 1944, lors du siège de Brest, il subit une terrible explosion causant des centaines de morts. Il est aujourd'hui un lieu de mémoire sur la vie des populations civiles et la dimension mémorielle des victimes pendant l'Occupation.

EXPOSITION TEMPORAIRE

- **La Jeanne, fille de Brest**
(mi-juin 2024 à
mi-septembre 2024)
aux Ateliers des Capucins

INFOS PRATIQUES

► Tarifs

En autonomie gratuit

En formule guidée (visite/rallye)

68€ par classe

► Horaires visites

du lundi au samedi, horaires adaptables selon les demandes

► Contacts

Pour préparer votre visite :

Equipe Patrimoines

Claire Tracou

claire.tracou@brest-metropole.fr

Conseillère pédagogique

1^{er} degré Adeline Blatteyron

adeline.blatteyron@ac-rennes.fr

Enseignante-relais 2nd degré

Gaëlle Le Lay

gaelle.le-lay@ac-rennes.fr

Pour réserver votre visite :

• **visite en autonomie :**

Equipe Patrimoines

ville-art-et-histoire@mairie-brest.fr

• **formule guidée :**

Office de tourisme de Brest

métropole 02 98 44 31 69

mireille.kervella@brest-metropole-tourisme.fr



En partenariat avec l'office de tourisme de Brest métropole, l'équipe Patrimoines de la Ville de Brest propose différentes formules de découverte patrimoniale aux groupes.

PUBLICS

VISITE EN AUTONOMIE	L'ABRI SADI CARNOT LA TOUR TANGUY LE CIMETIÈRE DE KERFAUTRAS	
VISITE GUIDÉE (+/- 1H30)	LA TOUR TANGUY Elle présente l'évolution de la ville au cours du temps à l'aide des dioramas de Jim-E. Sévellec. A LA DÉCOUVERTE DE BREST Elle retrace l'histoire de Brest, en se basant sur l'observation des paysages et des architectures. LE PLATEAU DES CAPUCINS Elle révèle l'évolution du lieu, du couvent des Capucins aux ateliers industriels. L'ABRI SADI CARNOT Elle plonge les jeunes dans le quotidien de la population civile sous l'Occupation. LE CIMETIÈRE DE KERFAUTRAS A travers l'observation du carré militaire, elle replace Brest au cours des deux conflits mondiaux. BREST, VILLE FORTIFIÉE Elle dévoile le passé de la place forte de Brest et des vestiges de fortifications. LA NOTION DE PATRIMOINE : CAS PRATIQUES BRESTOIS Cette sortie sur le terrain amène le groupe à réfléchir à l'identification, la protection et la valorisation du patrimoine, à travers des exemples concrets du territoire. <i>réservations uniquement par mail : ville-art-et-histoire@mairie-brest.fr</i>	À partir de 9 ans CYCLES 3, 4 & + CM1 CM2 6^e 5^e 4^e 3^e Lycées Supérieur
RALLYE GUIDÉ (2H)	Forme ludique de découverte patrimoniale, mêlant observation/enquête en petits groupes en autonomie et moments commentés par la guide-conférencière. Deux thématiques sont proposées : <ul style="list-style-type: none"> • Qui a saboté la frégate de Lannig Buissonnier ? <i>se déroule sur la rive droite (Recouvrance)</i> • Où est passé la belle de Lannig Buissonnier ? <i>se déroule sur la rive gauche (Centre-Siam)</i> 	À partir de 9 ans CYCLES 3, 4 & + CM1 CM2 6^e 5^e 4^e 3^e Lycées



LES ARCHIVES MUNICIPALES ET MÉTROPOLITAINES

Les archives de Brest recueillent les documents produits par les services de la ville de Brest et de Brest métropole : conseil municipal, état civil, voirie, aide sociale... et des fonds privés (achat, don, dépôt) : fonds d'architectes, commerçants, particuliers, associations... Après classement et tri de ces documents, les archives les communiquent par tous moyens de diffusion : salle de lecture, base de données et archives numérisées en ligne, expositions, ateliers scolaires, médias sociaux...

Les ressources documentaires des archives sont susceptibles de concerner toutes les matières scolaires (histoire, géographie, sciences, français, mathématiques...) après un nécessaire travail de mise en forme puisqu'il s'agit des documents bruts : rapports d'analyse de qualité des eaux en sciences, projets urbains non réalisés pour un travail sur l'utopie en Français, documents en langue étrangère, études statistiques...

INFOS PRATIQUES

- ▶ **Tarif Gratuit**
- ▶ **Horaires visites** Les jeudis de 9h à 12h et de 14h à 17h.

▶ **Contact**

Pour organiser et réserver votre visite

Hugues Courant 02 98 34 26 13
hugues.courant@brest-metropole.fr

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES :

Consultez le détail des ateliers, des jeux et des expositions proposées sur :
<https://archives.brest.fr/decouvrir/espace-educatif>

**Les archives municipales
et métropolitaines proposent plusieurs
formules pour l'accueil de classes**

PUBLICS

**DÉCOUVERTE
DES ARCHIVES**

- VISITE GUIDÉE
ENVIRON 1h

La visite permet de découvrir les archives et le bâtiment :
Qu'est-ce que des archives ?
À quoi servent-elles ?
Comment les conserve-t-on ?

À partir de 9 ans

CYCLES 3, 4 ET +

CM1 CM2 6^e 5^e 4^e 3^e

Lycées

Supérieur

**BREST DE VAUBAN
À LA RÉVOLUTION
(17^e- 18^e SIÈCLES)**

- VISITE-ATELIER /
ENVIRON 2h

Une visite-atelier comprend une visite des archives (1h) et le travail en groupe sur ateliers (1h). La classe, divisée en 2 groupes, alterne les deux activités.

Durant la partie atelier, les élèves travaillent en groupes de 3 à 5 sur des aspects du thème choisi. Chaque groupe repart avec son questionnaire et les photocopies des documents étudiés en séance. La synthèse et mise en commun du travail de chaque groupe peuvent être effectuées en classe.

A prévoir :

Matériel : un crayon papier et une gomme par élève.

Organisation : présentation du contexte historique et constitution des groupes avant la visite par l'enseignant.e ou l'encadrant.e.

À partir de 9 ans

CYCLE 3

CM1 CM2

Adaptables à d'autres niveaux, du CP au lycée, sous réserve d'une implication de la part du corps enseignant

**BREST ET LES DEUX
GUERRES MONDIALES**

- VISITE-ATELIER /
ENVIRON 2h

► **Des ateliers peuvent être créés sur un sujet particulier (quartier de l'école / thème vu en classe / etc.), en collaboration avec l'enseignant ou l'enseignante.**

LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BREST MÉTROPOLE

Le musée des Beaux-Arts de Brest est le fruit d'une longue histoire. Ouvert en 1877, il bénéficie de dons, d'achats de la ville, de legs exceptionnels ainsi que des envois de l'État. Détruit en 1941, la construction d'un nouveau musée par Jean-Baptiste Mathon - inauguré en 1968 - a marqué son histoire récente. Il conserve aujourd'hui une importante collection de peintures, sculptures et arts graphiques (dessins et estampes), volontiers associée à la vocation maritime de Brest. Réputé pour la qualité de son fonds, le musée des Beaux-Arts propose un parcours dans l'art qui privilégie les marines, la peinture d'inspiration bretonne, la peinture d'histoire, la peinture orientaliste, le courant symboliste, l'École de Pont-Aven et les Nabis ainsi qu'une section moderne consacrée aux artistes de l'abstraction.

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

- **Exposition-dossier : le chantier des collections d'arts graphiques**
Jusqu'au 7 janvier 2024
- **Exposition-dossier de sculptures de Simone Boisecq et Karl Jean-Longuet**
Octobre 2023 - Janvier 2025
- **Exposition participative #3 avec la SNSM - centre de formation et d'intervention**
Février-septembre 2024

Rendez-vous pédagogiques :
mercredi 13 mars à 14h30 (1er degré)
et 16h30 (2nd degré)

INFOS PRATIQUES

► Tarifs

Groupes scolaires

Visite en autonomie : gratuit

Visite guidée : 55 € par classe

Enseignants Gratuit dans le cadre de la préparation d'une visite avec leur classe

► Horaires visites

du mardi au sam. 10h/12h - 14h/18h

le dimanche 14h/18h

► Contacts

Pour préparer votre visite

Chargée du service des publics

Mathilde Pigallet,
mathilde.pigallet@brest-metropole.fr

Enseignant-relais 2nd degré

Florian Blanchard
florian.blanchard@ac-rennes.fr

Pour réserver votre visite

Toute visite de groupe (libre ou guidée) doit faire l'objet d'une demande via le formulaire de pré-réservation sur le site : musee.brest.fr

Merci d'y préciser vos souhaits et disponibilités, nous reviendrons vers vous dans un délai de 15 jours avec une proposition de créneau de visite. N'hésitez pas à contacter l'équipe d'accueil du musée pour tout renseignement : reservations-musee@brest-metropole.fr ou au 02 98 00 87 96



Le musée propose plusieurs formules de visites, élaborées sur la base des âges.

PUBLICS

VISITE EN AUTONOMIE

Parcours permanent

À partir de 3 ans

CYCLES 1, 2, 3, 4 ET +

PS MS GS CP CE1 CE2

CM1 CM2 6^e 5^e 4^e 3^e

Lycées / Supérieur

Des supports pédagogiques peuvent être mis à disposition sur demande lors de la réservation (livrets pédagogiques, livrets-jeux, MuséoJeux...).

Exposition temporaire

VISITE GUIDÉE

- 1h pour tous les niveaux
- 1h30 pour les visites avec atelier (exposition participative #3 uniquement)

Les animaux / Les couleurs (deux parcours possibles)

À partir de 3 ans

CYCLES 1, 2

PS MS GS CP CE1 CE2

La mer / Exposition participative #3 / Le voyage / Le portrait / La Bretagne vue par les peintres

À partir de 3 ans

CYCLES 1, 2, 3, 4 ET +

PS MS GS CP CE1 CE2 CM1 CM2

6^e 5^e 4^e 3^e / Lycées, Supérieur

Le paysage / Les ateliers d'artistes / Visite-découverte du musée

À partir de 6 ans

CYCLES 2, 3, 4 ET +

CP CE1 CE2 CM1 CM2 6^e 5^e 4^e 3^e

Lycées / Supérieur

Brest

À partir de 9 ans

CYCLES 3, 4 ET +

CM1 CM2 6^e 5^e 4^e 3^e

Lycées / Supérieur

La mythologie / La peinture religieuse / Les courants picturaux de la fin du 19^e siècle / Les courants picturaux du 17^e au 20^e siècle / Les œuvres phares de la collection / Images de femmes / Les artistes femmes / L'amour dans l'art / Héroïnes (nouveau !) / Art et géométrie (nouveau !)

À partir de 12 ans

CYCLES 4 ET +

5^e 4^e 3^e

Lycées / Supérieur

VISITE GUIDÉE « SUR MESURE »

Proposées en cas de projet spécifique, les visites guidées « sur mesure » se font uniquement après un rendez-vous préalable pris au moins deux mois à l'avance.

Thème défini selon le projet de classe

À partir de 3 ans

CYCLES 1, 2, 3, 4 ET +

PS MS GS CP CE1 CE2 CM1 CM2

6^e 5^e 4^e 3^e / Lycées, Supérieur

LE MUSÉE NATIONAL DE LA MARINE

Dans le cadre exceptionnel du château de Brest, le musée national de la Marine témoigne des liens séculaires entre le territoire et le monde maritime. Le circuit associant intérieur et extérieur, il permet d'apprécier la richesse des collections, la remarquable architecture du château et les panoramas sur la rade, la Penfeld et la ville.

Dans le donjon, les collections permanentes évoquent la Marine à voile, sous l'Ancien régime : la construction et décoration navale, l'Académie de Marine et les voyages d'exploration, la guerre d'indépendance américaine et le bagne. Dans les tours Paradis, les objets présentés racontent l'histoire du port de Brest à l'âge industriel, les ports d'aujourd'hui et de demain. Aux Ateliers des Capucins, le musée conserve le Canot de l'Empereur.

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES :

- Des fiches-enseignant pour décrire les visites
- Des fiches et dossiers pédagogiques pour élaborer un parcours autonome
- des ressources numériques pour animer en classe des travaux dirigés

Exploitable avant, pendant ou après la visite, ces documents sont téléchargeables sur www.musee-marine.fr onglet « Enseignant », rubrique « Préparer sa visite à Brest »



INFOS PRATIQUES

► Tarifs

En autonomie gratuit pour les – de 26 ans de l'UE
et les enseignants / accompagnateurs

En visite guidée Formule pour les 4-18 ans : 2€50 par enfant

► Horaires visites

du 01/04 au 30/09 de 10h à 16h30
du 01/10 au 31/03 de 13h30 à 16h30
sauf les mardis (hors vacances scolaires)
• Fermeture annuelle en janvier

Réservation obligatoire : 2 semaines minimum à l'avance pour les visites en autonomie / 3 semaines minimum à l'avance pour les visites guidées (sous réserve de disponibilité d'un.e guide)

► Contacts

Pour préparer votre visite :
Médiatrice culturelle du musée
02 98 37 75 51
groupe.musee-marine.fr
Conseillère pédagogique 1^{er} degré
Adeline Blatteyron
adeline.blatteyron@ac-rennes.fr
Enseignant-relais 2nd degré
Emmanuel Couanault
emmanuel.couanault@ac-rennes.fr
Pour réserver votre visite
Chargée des réservations
Suzanne de Charnacé 02 98 37 75 51
groupe.musee-marine.fr

EXPOSITION TEMPORAIRE

- **Plongée, contre-plongée : les sous-marins dans l'objectif**
Jusqu'au 10 mars 2024

Le musée propose plusieurs formules de visites, élaborées sur la base des âges et des formats de visites.

PUBLICS

<p>VISITE EN AUTONOMIE</p>	<p>Découverte des collections permanentes et temporaires du musée et de l'architecture du château</p>	<p>À partir de 4 ans CYCLES 1, 2, 3, 4 ET + MS GS CP 6^e 5^e 4^e 3^e Lycées / Supérieur</p>
<p>VISITES 4-6 ANS 1h15</p>	<p>À l'abordage ! sur les traces des pirates</p>	<p>À partir de 4 ans CYCLE 1 MS GS CP</p>
<p>VISITES COMMENTÉES 1h30</p>	<p>Au temps d'Anne de Bretagne</p>	<p>À partir de 7 ans CYCLES 2, 3 CE1 CE2 CM1 CM2</p>
	<p>Brest au siècle des Lumières</p>	<p>À partir de 7 ans CYCLES 2, 3, 4 ET +</p>
	<p>La ville-port, du <i>castellum</i> à la Métropole</p>	<p>CE1 CE2 CM1 CM2 6^e 5^e 4^e 3^e Lycées / Supérieur</p>
	<p>De la vapeur au nucléaire</p>	
	<p>Vauban et la défense de la rade</p>	<p>À partir de 9 ans CYCLES 3, 4</p>
	<p>Lapérouse et la Marine des lumières</p>	<p>CM1 CM2 6^e 5^e 4^e 3^e Lycées / Supérieur</p>
	<p>Empire romain et mythologie</p>	
	<p>L'expansion industrielle à Brest</p>	
	<p>Un canot, deux empereurs (du château aux Ateliers des Capucins)</p>	<p>À partir de 9 ans CYCLES 3, 4 ET + CM1 CM2 6^e 5^e 4^e 3^e</p>
<p>Découverte de l'exposition temporaire : Plongée, contre-plongée : les sous-marins dans l'objectif</p>	<p>Lycées / Supérieur</p>	

LE SERVICE HISTORIQUE DE LA DÉFENSE À BREST

Le service des archives et de la bibliothèque de la Marine implanté au port de Brest constitue l'un des cinq centres portuaires du Service historique de la Défense (SHD). Le SHD de Brest a pour mission de collecter, de classer, de conserver, de communiquer au public et de valoriser les archives produites par les services de la région maritime Atlantique (2^e préfecture maritime), les forces navales et aéronavales et les bâtiments implantés sur le périmètre de la région maritime Atlantique.

Le Service historique de la Défense conserve plus de 12 km linéaires d'archives. Des fonds emblématiques sont à mentionner :

- Le fonds de l'Académie royale de la Marine (1752-1793)
- Le fonds du bagne (1749-1858)
- Le fonds de l'Intendant et du Préfet maritime (1674 à nos jours)
- Le fonds du Service de santé du port de Brest (1682-1976)
- Le fonds Laureau et le fonds du soldat Gabriel Stéphan consacrés à la Première Guerre mondiale
- Le fonds iconographique DCNS sur la construction navale (1947-1990)
- Le fonds des forces navales (20^e siècle)
- Le fonds de l'École navale

La consultation des archives permet de parcourir et de découvrir la mémoire maritime de Brest du 17^e siècle à nos jours.

INFOS PRATIQUES

► **Tarif** gratuit

► **Horaires visites**

du lundi au vendredi 9h/12h - 13h30/17h

► **Contacts**

Pour réserver votre visite

Secrétariat SHD

shd-brest.secre.fct@intradef.gouv.fr

02 98 22 05 39

Pour préparer votre visite

SHD Laurent Lahogue

laurent.lahogue@intradef.gouv.fr

Enseignante-relais 2nd degré

Fabienne Moysan

fabienne.moysan@ac-rennes.fr



	<p>Le SHD de Brest propose une offre pédagogique sur de nombreux thèmes.</p>	<p>PUBLICS</p>
<p>ATELIER (de 1h30 à 3h selon les demandes)</p> <p>Les séances sont préparées avec l'appui du professeur conseiller-relais de l'Education nationale et du responsable du service éducatif du SHD.</p> <p>Elles sont élaborées à partir de documents d'archives conservés au SHD.</p> <p>À la demande, le module pédagogique peut comprendre la visite du Service historique (dont les réserves de livres anciens), accompagnée d'une séance d'exploitation de documents.</p>	<p>Fantastiques créatures marines ! Les monstres aquatiques dans la cartographie maritime (15^e siècle-17^e siècle).</p>	<p>À partir de 9 ans CYCLE 3 CM1 CM2 6^e</p>
	<p>À l'abordage ! Sur les traces du bagnard Virmoutiers (Roman <i>Les Clients du bon chien jaune</i>, Pierre Mac Orlan).</p>	<p>À partir de 9 ans CYCLES 3 ET 4 CM1 CM2 6^e 5^e 4^e 3^e</p>
	<p>Découvrir les symboles des régimes politiques (de la Révolution à la II^e République) à travers la correspondance.</p>	<p>À partir de 9 ans CYCLES 3, 4 ET +</p>
	<p>Brest au 19^e siècle : marine et « révolution industrielle ».</p>	<p>CM1 CM2 6^e 5^e 4^e 3^e</p>
	<p>Brest au 19^e siècle : voyages scientifiques et colonisation.</p>	<p>Lycées /Supérieur</p>
	<p>Les violences de guerre (soldats et civils) : la Première et la Seconde Guerre mondiale</p>	<p>À partir de 10 ans CYCLES 3, 4 ET + CM2 3^e Lycées /Supérieur</p>
	<p>À la découverte des premiers livres imprimés !</p>	
	<p>Découvrir la cartographie maritime du 16^e au 20^e siècle.</p>	
<p>Découvrir les alguiers, les carnets de voyages et ouvrages de botanique du 16^e au 19^e siècle.</p>	<p>À partir de 12 ans CYCLES 4 ET +</p>	
<p>Brest au 18^e siècle : les grandes expéditions (Bougainville et La Pérouse) et le bagne.</p>	<p>5^e 4^e 3^e Lycées /Supérieur</p>	
<p>Lutter contre les épidémies dans le Finistère aux 18^e et 19^e siècles.</p>		
<p>Le voyage de Napoléon III à Brest du 9 au 11 août 1858.</p>		
<p>DISPOSITIF LIBROS</p>	<p>Traduction de textes en latin d'après les ouvrages anciens. Choix des textes par les enseignant.e.s.</p>	<p>CYCLE 4 ET + 3^e Lycées</p>

MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS MITTERRAND-LES CAPUCINS

DÉPARTEMENT PATRIMOINE, MER, BRETAGNE

Les collections patrimoniales du réseau des médiathèques municipales de Brest sont conservées à la médiathèque François Mitterrand-Les Capucins. Ce fonds est principalement issu des confiscations révolutionnaires puis d'acquisitions et de dons successifs.

Ces collections rassemblent 17 000 documents, rares ou précieux, du 15^e au 21^e siècle comprenant 7 incunables, 200 manuscrits, près de 200 livres d'artiste ainsi que 3 000 volumes de journaux, essentiellement du 19^e siècle.

Le fonds patrimonial, assurément maritime, rassemble entre autres : *Le voyage de La Pérouse*, 3 manuscrits relatant les événements qui ont eu lieu sur le « radeau de la Méduse » ainsi qu'onze algiers du 19^e siècle.

Par ailleurs, la Bretagne occupe une part importante, 2 200 volumes tant en français qu'en breton, comme par exemple *Grandes croniques de Bretagne* (1514) et *le dictionnaire de Coetanlem* (1800).

Le fonds patrimonial puise sa singularité dans des ensembles particuliers : fonds sur les échecs, fonds anarchiste, manuscrits et correspondances d'auteurs bretons (Saint-Pol-Roux notamment), cartes et plans, plaques photographiques et cartes postales. Enfin, un pan important des collections patrimoniales (10 000 volumes) témoigne de l'évolution des livres pour enfants depuis le 19^e siècle.

INFOS PRATIQUES

► **Tarifs** Gratuit

► **Horaires visites**

Sur rendez-vous uniquement, mardi, mercredi, jeudi, vendredi.

► **Contacts**

Pour préparer votre visite

Médiathèque Carole Le Natur
carole.le-natur@mairie-brest.fr

Enseignante-relais 2nd degré

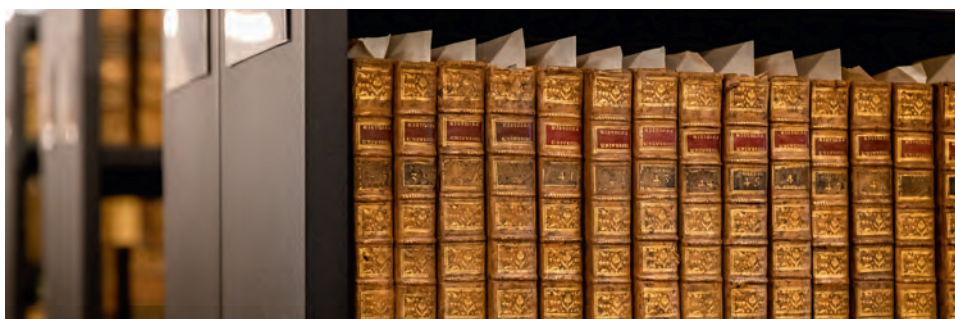
Gaëlle Le Lay

gaelle.le-lay@ac-rennes.fr

Pour réserver votre visite

Carole Le Natur, 02 98 00 82 46
carole.le-natur@mairie-brest.fr

► **Deux espaces d'expositions permettent de mettre en valeur les collections et d'accueillir des groupes.**



<p>VISITE COMMENTEE THEMATIQUE (2h) 1h par demi-groupe</p> <p>La classe est reçue en demi-groupe au sein de la médiathèque. Une visite en autonomie des Ateliers des Capucins, préparée par la professeure conseiller-relais de l'Education nationale, peut-être proposée en simultanée.</p> <p>Toutes les visites incluent une découverte de la réserve patrimoniale.</p>	<p>BIBLIOTHEQUE DE BREST, DEUX SIECLES DE PATRIMOINE</p> <p>À travers la vie mouvementée de la bibliothèque, (re)découvrez l'histoire de Brest et de son patrimoine écrit.</p> <hr/> <p>L'AVENTURE DU LIVRE</p> <p>Des incunables aux livres d'artistes, retracez la fabuleuse histoire du livre.</p>	<p>À partir de 9 ans CYCLES 3, 4 ET +</p> <p>CM1 CM2</p> <p>6^e 5^e 4^e 3^e</p> <p>Lycées Supérieur</p>
<p>VISITE ATELIER (2h)</p> <p>La visite atelier est préparée avec l'appui de la professeure conseiller-relais de l'Éducation nationale.</p> <p>La classe est accueillie en deux groupes dans la médiathèque. Les élèves découvrent les documents avec l'appui de leur livret-élève.</p> <p>Tous les ateliers incluent une visite de la réserve patrimoniale.</p>	<p>L'ENCYCLOPEDIE, UN OBJET HISTORIQUE ET SCIENTIFIQUE</p> <p>Découvrez la démarche encyclopédique depuis le 18^e siècle jusqu'à aujourd'hui.</p> <hr/> <p>LES ALGUIERS</p> <p>À la découverte de la collection d'alguiers du 19^e siècle témoins de l'intérêt scientifique et des préoccupations sociales de l'époque.</p> <hr/> <p>LE NAUFRAGE DE LA MEDUSE</p> <p>À travers trois documents exceptionnels, découvrez la véritable histoire du naufrage du radeau de la Méduse.</p> <hr/> <p>MAI 68</p> <p>Focus sur le traitement de l'information dans la presse locale et le photoreportage.</p>	<p>CYCLES 4 ET +</p> <p>4^e 2^{nde}</p> <p>À partir de 11 ans CYCLES 4 ET +</p> <p>6^e 4^e 1^{ere}</p> <p>CYCLES 4 ET +</p> <p>4^e</p> <p>CYCLES 4 ET +</p> <p>Terminale Supérieur</p>

LA CINÉMATHÈQUE DE BRETAGNE

La Cinémathèque de Bretagne est une association loi 1901 créée en 1986. Son siège se situe à Brest et elle possède deux antennes (Rennes et Nantes). La Cinémathèque de Bretagne a pour missions la collecte, la sauvegarde et la valorisation du patrimoine cinématographique et audiovisuel des cinq départements de la Bretagne historique : Côtes d'Armor, Finistère, Ille-et-Vilaine, Loire-Atlantique et Morbihan. Ses collections sont composées de films amateurs et professionnels tournés en Bretagne et/ou par des Bretonnes et Bretons.

Fictions, documentaires, films de famille, reportages... Avec près de 35 000 films inventoriés, les collections de la Cinémathèque de Bretagne constituent un témoignage unique sur la société, l'histoire, les mutations sociales et économiques, les traditions...

Afin de rendre ses collections accessibles au plus grand nombre, la Cinémathèque de Bretagne propose :

- L'accès libre et gratuit à près de 9 000 films sur son site internet www.cinematheque-bretagne.bzh
- Un catalogue de programmes thématiques : films, spectacles, ciné-conférences, DVD...
- Une programmation tout au long de l'année sur le territoire.



La Cinémathèque de Bretagne ne propose pas d'accueil de groupes au sein de ses locaux. Elle est toutefois accessible comme structure ressource pour vous permettre d'exploiter les fonds conservés. Ces derniers peuvent venir enrichir vos supports pédagogiques et/ou vos activités. Grâce au site internet, naviguez dans les collections de la Cinémathèque de Bretagne. N'hésitez pas à prendre directement contact avec la structure pour vous aider à repérer des films, participer et/ou organiser une projection.

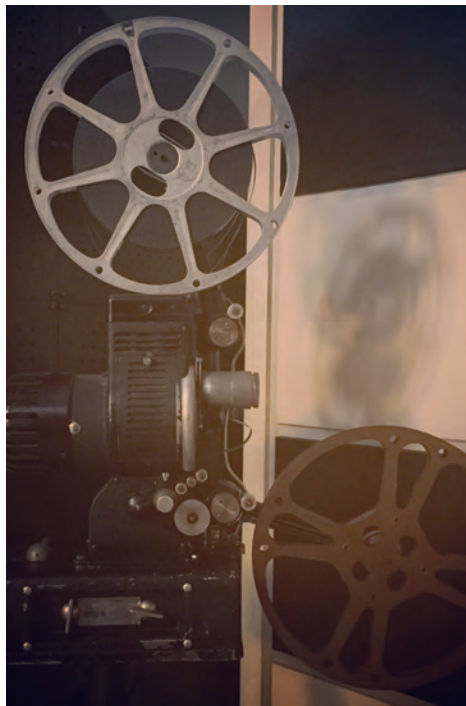
INFOS PRATIQUES

► **Contact ressource**

**Programmatrice et chargée
d'action culturelle**

Marie Carrez, 02 98 43 53 55

marie.carrez@cinematheque-bretagne.bzh



L'INSERTION DANS LES PROGRAMMES SCOLAIRES

Ce livret « Explorateurs du patrimoine » a pour vocation de vous faire découvrir les différentes structures patrimoniales brestoises. Il vous présente les diverses possibilités de découverte pour vos classes tout au long de l'année. Nos visites et ateliers sont préparés avec nos relais à l'Education

nationale (conseillers pédagogiques / professeurs-conseillers relai). Créés en lien avec les programmes de l'Education nationale, ils s'intégreront donc dans vos séquences pédagogiques disciplinaires et vos différents projets interdisciplinaires (EPI, AP...).

À SAVOIR

La ville de Brest propose chaque année un dispositif pour enrichir les parcours éducatifs : **le dispositif d'aide aux projets d'école (DAPE)**. Certaines offres présentées dans ce livret sont disponibles via ce dispositif.

Qui est concerné ? Les écoles maternelles et élémentaires publiques et privées de la ville de Brest.

Comment s'inscrire ? Les écoles sont destinataires de la brochure DAPE en début d'année scolaire. Les inscriptions se font durant le mois de septembre auprès de la division coordination éducative.

Le coût ? Le dispositif est pris en charge par la ville de Brest, il est gratuit pour les établissements scolaires.

Plus d'infos :

aide-projets-ecole@mairie-brest.fr

L'éducation au patrimoine est partie intégrante de l'éducation artistique et culturelle des élèves. À ce titre, elle figure au sein de l'enseignement d'histoire des arts, dans les écoles primaires, collèges et lycées. Elle permet à l'élève de :

- **rencontrer des lieux patrimoniaux, des artistes, des œuvres et des lieux de diffusion et d'enseignement de la culture ;**
- **développer une pratique artistique et culturelle, individuellement ou collectivement, au regard du projet engagé ;**
- **s'approprier des connaissances qui permettent l'acquisition de repères culturels ainsi que la construction d'un jugement esthétique et d'un esprit critique.**

NOS OFFRES DANS VOS MURS

DES EXPOSITIONS THÉMATIQUES À EMPRUNTER

AUPRÈS DES ARCHIVES

Plusieurs expositions thématiques en prêt gratuit, sur réservation.

Pour les consulter et les réserver :

<https://archives.brest.fr/decouvrir/expositions-publications/les-expositions-proposees-par-les-archives>
ou archives@brest-metropole.fr

AUPRÈS DU SHD

Des expositions thématiques en prêt gratuit, sur réservation.

• « *Eclairage sur les fonds marins du SHD de Brest du XVII^e siècle à nos jours* »

(15 kakémonos, 80 cm x 200 cm) avec catalogue d'expo et itinéraire pédagogique.

• « *L'Académie royale de la Marine : Lumière du XVIII^e siècle* »

20 kakémonos (80 cm x 120 cm)

• « *Sur les traces de Lapérouse* »

11 affiches (120 cm x 80 cm)

• « *Écrit d'officiers de Marine* »

12 affiches (120 cm x 80 cm)

• « *Des hommes, des sciences et la mer* »

8 panneaux (113 cm x 75 cm)

Renseignements et réservations :

shd-brest.secre.fct@intradef.gouv.fr

02 98 22 05 39

AUPRÈS DE LA CINÉMATHEQUE DE BRETAGNE

Trois expositions peuvent être mises à disposition gratuitement auprès des établissements scolaires et structure accueillant un public « jeunesse ». Essentiellement réalisées à partir de photogrammes (photo élémentaire dont un film est constitué à raison de 24 par seconde), elles sont l'occasion de découvrir les collections en complément des projections.

• « *Instants polaires* »

(12 roll-up 85 x 200 cm, 25 livrets d'accompagnement, montage d'extraits d'images)

• « *Regard(s)* »

(30 tirages Fine Art 50 x 75 cm, 25 livrets d'accompagnement, montage d'extraits d'images)

• « *30 ans, 30 appareils* »

(30 appareils, 31 panneaux de présentation 59,4 x 42 cm en carton plume)

Renseignements et réservations :

renseignements@cinematheque-bretagne.bzh



DES INTERVENTIONS EN CLASSE

LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Les interventions en classes s'articulent autour de la projection d'œuvres à l'aide d'un diaporama, de temps d'échanges, et pour certains thèmes, de petits ateliers. L'offre est identique à celle réalisée au musée, se reporter p.8-9 pour les renseignements et réservations. Cette possibilité est réservée aux établissements scolaires du territoire de Brest métropole, sous réserve de disponibilité.

LES ARCHIVES DE BREST

Les ateliers et la découverte des Archives peuvent être proposés dans votre établissement scolaire. Se reporter p.6-7 pour les renseignements et inscriptions.

LES BASES DE RESSOURCES EXPLOITABLES

FONDS DES ARCHIVES DE BREST

<http://archives.mairie-brest.fr>

Cette base de données numérique vous permet d'accéder à la description de tous les fonds conservés aux Archives de la ville de Brest et Brest métropole. Un certain nombre de documents numérisés est directement accessible.

(cf p.6-7 : contact-ressource à disposition pour vous accompagner.)

FONDS DE LA CINÉMATHÈQUE DE BRETAGNE

<https://www.cinematheque-bretagne.bzh/Base-documentaire-426-0-0-0.html>

La Cinémathèque de Bretagne met à disposition plus de 9 000 films gratuitement et sans inscription sur son site internet. Grâce à la barre de recherche, choisissez un sujet, une thématique, un lieu, un événement et découvrez les films correspondants.

(cf p.16 : contact-ressource à disposition pour vous accompagner.)

YROISE, LA BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE PATRIMONIALE DE BREST

yroise.biblio.brest.fr

Yroise vous permet d'explorer les collections patrimoniales des médiathèques de Brest : manuscrits de marine, journaux de bord, alguiers, incunables ou encore des éditions du 16e siècle. Les « Expositions » et « Curiosités » vous permettent d'en apprendre davantage sur des documents uniques !

(cf p. 14-15 : contact-ressource à disposition pour vous accompagner.)

OFFRES CROISÉES

Vous pouvez approfondir des thématiques en croisant les ressources des structures patrimoniales associées dans cette brochure. Des suggestions de parcours croisés vous sont faites sur cette page.

Nous vous invitons à préciser vos attentes à la première structure contactée, si vous souhaitez cumuler plusieurs offres. Les professionnelles et professionnels au sein de chaque structure peuvent vous accompagner pour affiner votre projet afin qu'il s'ancre dans les ressources patrimoniales existantes, ainsi que vous conseiller dans la mise en lien avec les structures partenaires. Chaque équipe se tient à votre disposition pour des conseils. La prise de réservation effective au sein de chaque structure vous revient pour la bonne réussite de votre projet croisé. Le créneau de visite et la tarification sont fixés en lien avec la structure concernée par l'animation.

D'autres thématiques croisées peuvent être envisagées pour mettre en résonance les collections de chaque équipement : la défense, le port de Brest, etc. Sous réserve d'une implication de l'encadrant.e ou de l'enseignant.e, des visites ou ateliers peuvent être créés sur un sujet particulier, en lien avec le.la chargé.e d'actions éducatives de la structure d'accueil.

BREST ET LA MER

MÉDIATHÈQUE

► **Visite guidée autour de documents patrimoniaux sur le thème de la mer**

CYCLE 4

MUSÉE NATIONAL DE LA MARINE

► **Visite guidée La ville-port, du castellum à la métropole**

CYCLES 2,3,4

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

► **Visites guidée Brest, La mer**

CYCLES 1,2,3,4

► **Visites libres sur le thème de Brest ou des Marines**

CYCLES 2,3,4

SERVICE HISTORIQUE DE LA DÉFENSE

► **Atelier Découvrir la cartographie maritime**

CYCLE 4

BREST AU 18^e SIÈCLE

MUSÉE NATIONAL DE LA MARINE

- ▶ Visite guidée

Château et marine au temps des Lumières
CYCLES 2,3,4

ARCHIVES

- ▶ Atelier Brest de Vauban à la Révolution
CYCLE 3

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

- ▶ Visite guidée sur demande

CYCLES 2,3,4

- ▶ Visites libres autour des œuvres représentant Brest au 18^e siècle

CYCLES 2,3,4

SERVICE HISTORIQUE DE LA DÉFENSE

- ▶ Atelier Brest au 18^e s.

les grandes expéditions et le baigne
CYCLE 4

- ▶ Atelier Sur les traces du bagnard
Virmoutiers

CYCLES 3,4

BREST AU 20^e SIÈCLE

EQUIPE PATRIMOINES DE LA VILLE DE BREST

- ▶ Visite guidée ou en autonomie de l'abri Sadi Carnot

CYCLES 3,4

- ▶ Visite guidée Le cimetière de Kerfautras

CYCLES 3,4

ARCHIVES

- ▶ Atelier Brest et les deux guerres mondiales CYCLE 3

SERVICE HISTORIQUE DE LA DÉFENSE

- ▶ Atelier La Première / la Seconde Guerre mondiale

CYCLES 3,4

MUSÉE NATIONAL DE LA MARINE

- ▶ Visite guidée De la vapeur au nucléaire

CYCLES 3,4

BREST AU 19^e SIÈCLE

EQUIPE PATRIMOINES DE LA VILLE DE BREST

- ▶ Visite guidée Les Ateliers des Capucins

CYCLES 3,4

ARCHIVES

- ▶ Atelier Brest au 19^e siècle

CYCLE 3

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

- ▶ Visite guidée sur demande

CYCLES 2,3,4

- ▶ Visites libres autour des œuvres représentant Brest au 19^e siècle

CYCLES 2,3,4

SERVICE HISTORIQUE DE LA DÉFENSE

- ▶ Atelier Brest au 19^e siècle

CYCLES 3,4

MUSÉE NATIONAL DE LA MARINE

- ▶ Visite guidée Brest et l'âge industriel

CYCLES 3,4

- ▶ Visite guidée Un Canot, deux Empereurs

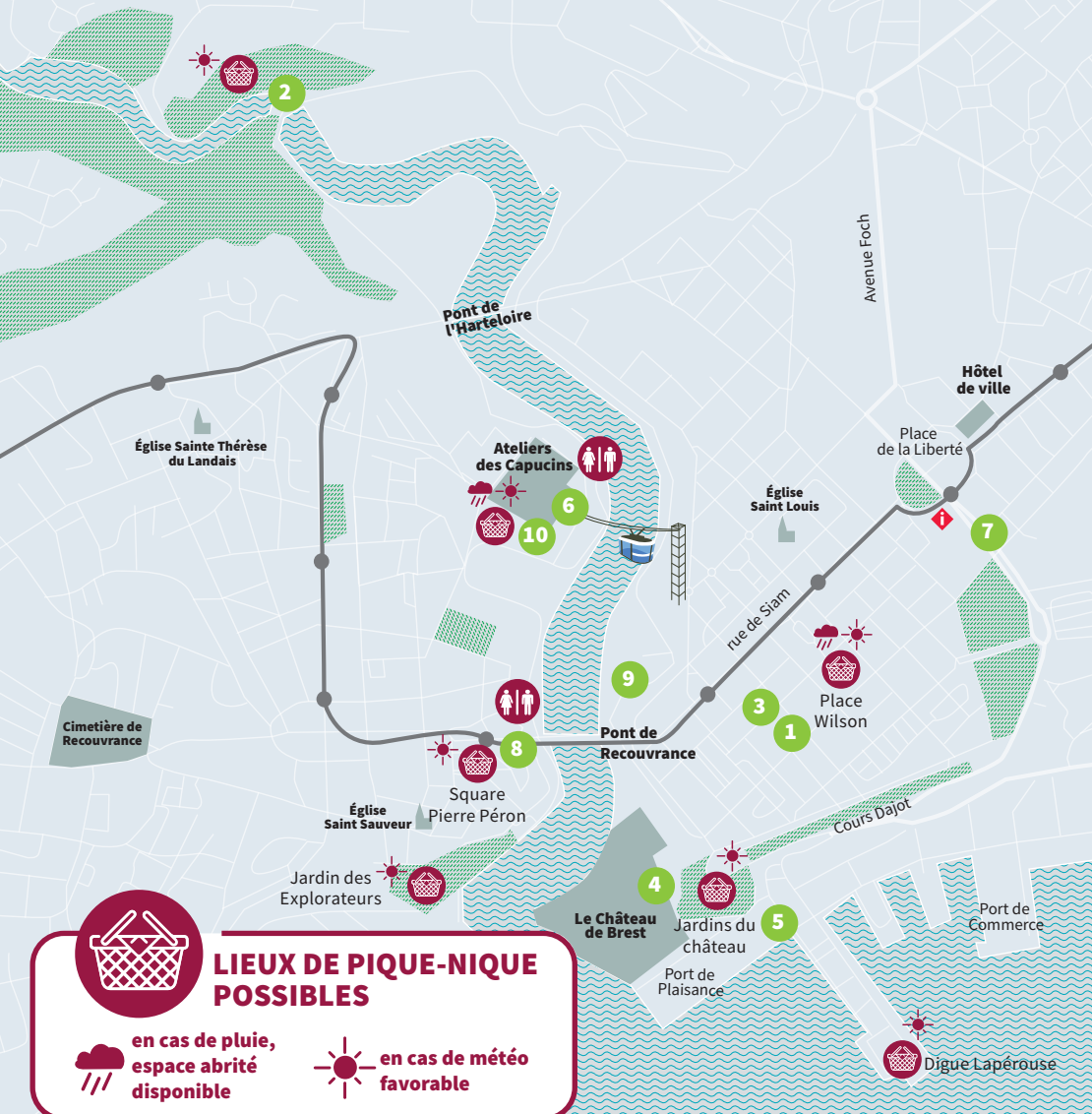
CYCLES 3,4

- ▶ Visite-atelier

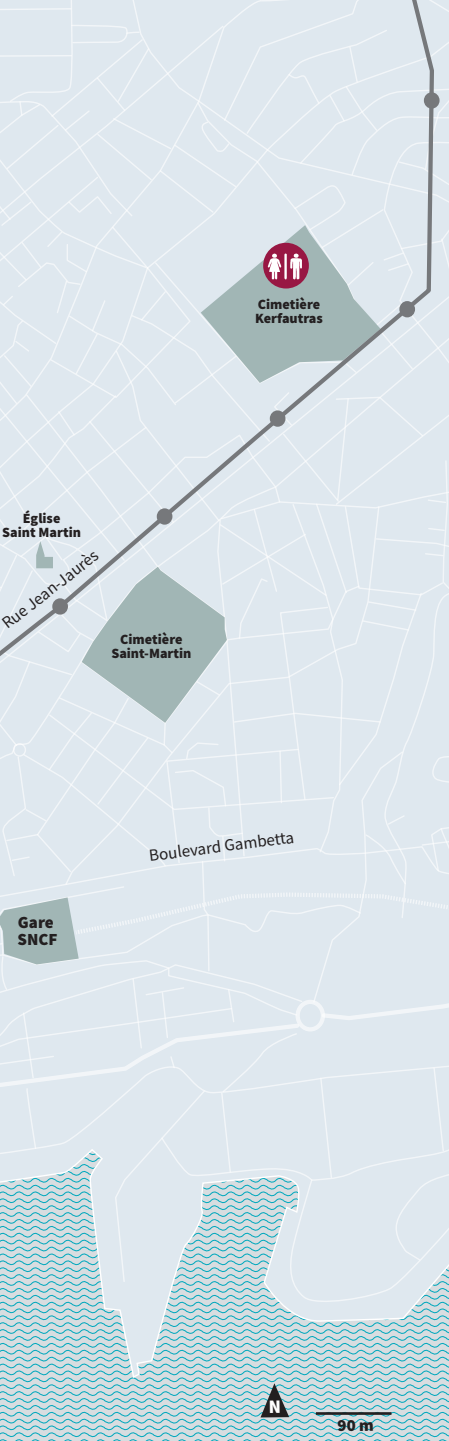
Brest et l'expansion industrielle

CYCLE 3

POUR ORGANISER VOS VISITES : PLAN ET INFORMATIONS PRATIQUES



LES STRUCTURES PARTENAIRES



- 1 Equipe Patrimoines de la Ville de Brest / p.4-5**
22-24 rue Traverse
ville-art-et-histoire@mairie-brest.fr • 02 98 00 80 80
Tram station Château
Bus arrêt Français Libres
- 2 Archives municipales et métropolitaines / p.6-7**
 1, rue Jean Foucher
archives@brest-metropole.fr • 02 98 34 26 10
Bus lignes 1 et 5, arrêts Kermenguy / Duc d'Aumale
- 3 Musée des Beaux-Arts / p.8-9**
 24, rue Traverse
reservations-musee@brest-metropole.fr • 02 98 00 87 96
Tram station Château
Bus arrêt Français Libres
- 4 Musée national de la Marine / p.10-11**
 Château de Brest
resagroupes.brest@musee-marine.fr • 02 98 22 12 39
Tram station Château
Bus Ligne 1, arrêt musée de la Marine
- 5 Service historique de la Défense / p.12-13**
 immeuble Surcouf, port de commerce
4, rue du commandant Malbert
shd-brest.secre.fct@intradef.gouv.fr • 02 98 22 05 39
- 6 Médiathèque François Mitterrand-les Capucins / p.14-15**
 Les Ateliers des Capucins
25, rue de Pontaniou
mediatheque.capucins@mairie-brest.fr • 02 98 00 87 67
Tram/téléphérique station Capucins
- 7 La Cinémathèque de Bretagne / p.16**
2 avenue Georges Clémenceau
renseignements@cinematheque-bretagne.bzh
02 98 43 38 95
Tram/bus station Liberté
- 8 Tour Tanguy**
 Square Pierre Péron
Tram station Recouvrance
- 9 Abri Sadi Carnot**
 Bd de la marine, porte Tourville
Tram station Château
- 10 Canot de l'Empereur**
 **Office de tourisme de Brest métropole**
8 av. Georges Clémenceau
02 98 44 24 96
Tram station Liberté

« AUX PORTES DE LA MER, BREST,
QUI A FORMÉ OU CONFIRMÉ DANS LEUR
VOCATION TANT D'HOMMES DE LA MER,
AIDE UN PAYS À GARDER LES YEUX OUVERTS
SUR L'OcéAN ET À L'AIMER DAVANTAGE. »

L'écrivain Henri Queffelec (1910-1992), dans l'ouvrage "Parle-moi de Brest" (textes inédits - 1993)

Brest appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

La Direction Générale des Patrimoines, au sein du ministère de la Culture, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui s'engagent dans une politique active en faveur des patrimoines. De l'architecture aux paysages, les villes et pays mettent en scène les patrimoines dans leur diversité. Aujourd'hui, un réseau de 203 villes et pays d'art et d'histoire vous offre son savoir-faire sur toute la France.

L'équipe Patrimoines fait partie du service Musées-Patrimoines de la ville de Brest. Elle coordonne les initiatives autour des patrimoines de Brest. Elle propose toute l'année des animations pour les population brestoise et les Brestoises et les scolaires, en collaboration avec les autres structures patrimoniales du territoire. L'équipe se tient à votre disposition pour tout projet éducatif sur le thème du patrimoine.

Equipe Patrimoines de la Ville de Brest

22-24 rue Traverse
29200 Brest
02 98 00 80 80
ville-art-et-histoire@
mairie-brest.fr
www.brest.fr

À proximité

Concarneau, Dinan, Dinard, Guérande, Lannion-Trégor Communauté, Lorient, Nantes, Pays de Morlaix, Pays de Quimperlé, Pays des Rohan, Quimper, Rennes, Vannes et Vitré bénéficient de l'appellation Ville ou Pays d'art et d'histoire.

Laissez-vous conter Brest, ville d'art et d'histoire...

en compagnie de guides-conférenciers ou de médiateurs culturels. Ils vous donnent des clés de lecture pour comprendre la ville, son architecture, ses œuvres, ses archives, etc.

