



ÉCOMUSÉE  
DU PAYS DE RENNES  
PROGRAMME  
DES ACTIVITÉS SCOLAIRES **PRIMAIRE**  
2020-2021



- **Deux salles de médiation,**  
consacrées l'une à l'animal et l'autre au végétal .....
- Des espaces de pique-nique .....
- **Des cultures :** vergers, céréales...  
l'agriculture de l'Ancien Régime à nos jours .....
- **Des animaux :**  
dix-neuf races anciennes du Grand Ouest .....





..... • **Une exposition permanente**  
installée dans les  
bâtiments de l'ancienne  
ferme



..... • **Deux salles de médiation,**  
consacrées l'une à l'animal  
et l'autre au végétal



..... • **Un bâtiment d'accueil avec l'exposition temporaire annuelle**  
et une salle de médiation

## SOMMAIRE

### PRÉSENTATION DES EXPOSITIONS

Parcours permanent..... p. 4  
Exposition temporaire : Mes années 70' ..... p. 5

### LES ACTIVITÉS SCOLAIRES À L'ÉCOMUSÉE

Mode d'emploi ..... p. 6  
Correspondance des animations ..... p. 7 et 8  
Histoire, société et savoir faire ..... p. 9 et 10  
Le monde végétal ..... p. 11 et 12  
Le monde animal ..... p. 13 à 15

## Un musée exceptionnel

La richesse de l'Écomusée repose sur une démarche scientifique originale qui aborde les grandes lignes de l'histoire du pays à partir de celle de la ferme de la Bintinais et de ses relations étroites avec la ville. Le musée s'appuie sur une collection et une présentation diversifiées, retraçant les cinq siècles d'exploitation de la ferme, la vie sociale, l'alimentation, le cadre de vie de ses habitants et les productions agricoles. Les cuisines reconstituées de 1866 et 1901, la laiterie avec ses outils et le grand cellier, constituent des lieux privilégiés de mémoire et de pédagogie.



## Un conservatoire génétique végétal sur dix-neuf hectares

Suivant un itinéraire au sein du paysage bocager, les classes découvrent l'histoire de l'agriculture à travers des assolements anciens et contemporains qui jouxtent des parcelles consacrées à l'évolution des plantes cultivées. Les vergers conservatoires abritent une centaine de variétés de pommes locales à cidre ou à couteau.

## Un projet unique: un cheptel complet reconstitué et préservé de l'extinction

Avec dix-neuf races domestiques anciennes sauvegardées, l'Écomusée est un pôle agroculturel unique en France. Le caractère novateur de l'espace agropastoral repose sur deux orientations complémentaires: la conservation génétique des races de l'Ouest en voie de disparition et leur présentation au sein d'un parcours pédagogique retraçant plusieurs siècles d'évolution agricole en Bretagne.



## MES ANNÉES 70' : DE CLICHÉS DE CAMPAGNES

Du 12 décembre 2020 au 29 août 2021



À la fin des années 1960, le cycle de révolutions agricole dans les campagnes bretonnes et françaises, se traduit par une mutation profonde de l'agriculture et un changement important des sociétés rurales traditionnelles. Il est accompagné d'une évolution sociale et culturelle sans précédent. Il est lié aussi aux premières crises économiques et sociales de la période. Du bourg à la ferme, les campagnes tentent de s'adapter et se renouvèlent.

Le parcours de l'exposition proposera de donner une image humaine et proche du territoire rural et péri-urbain du pays de Rennes et d'Ille-et-Vilaine entre 1968 et 1982. Une approche sensible plutôt qu'analytique explore la diversité de la société rurale durant cette période.

Nous y découvrirons les univers de plusieurs personnes, de leur domicile à leur environnement géographique social, professionnel, culturel et à travers récits et témoignages oraux, photographiques et des objets du quotidien.

Parmi les thèmes abordés, nous retrouverons la famille, l'exode rural, le développement de l'automobile, le crépuscule de la paysannerie et les syndicats agricoles, les loisirs et la notion de mémoire.

## Le service des publics

Le service des publics propose de nombreuses activités autour du parcours permanent et de l'exposition temporaire, faisant de l'Écomusée un lieu privilégié de découverte et d'échange autour du patrimoine naturel et culturel du pays de Rennes. Les médiateurs se tiennent à votre disposition pour élaborer avec vous des visites spécifiques sur l'évolution des modes de vie et des techniques, l'élevage ou les cultures.

**La visite libre et les animations sont gratuites pour le public scolaire.**

## La visite libre

Les expositions permanente et temporaire ainsi que les bâtiments d'élevage sont ouverts à la visite libre. En autonomie, avec votre classe, vous gérez la visite comme vous le souhaitez.

Lors de votre visite libre, vous pouvez vous adresser aux agents du musée pour toute question, ils seront à votre écoute. Cependant, l'accueil en visite libre ne peut constituer une visite guidée complète.

**Les classes de TPS et PS sont accueillies en visite libre uniquement.**

## Malles pédagogiques (sur réservation)

Le service des publics met à votre disposition des malles pédagogiques. Destinées aux enfants de maternelle, elles constituent un support d'apprentissage manipulable pour les plus jeunes et contiennent des éléments complémentaires à la visite. Les fiches descriptives des malles sont téléchargeables sur notre site internet.

**Thème à choisir : «découverte des animaux de la ferme» ou «produits d'élevage» ou «pommes»**

## Visite animée avec un médiateur

Accompagnée d'un médiateur, la classe découvre le site à partir de la thématique choisie.

## Choisir une animation

Notre programme d'animations est riche : de la moyenne section au CM2, vos élèves pourront assister à des animations différentes chaque année. Les autres animations sont en lien avec les programmes.

**Les niveaux MS et GS bénéficient d'une animation par classe par an.**

## Durée des animations

*Animations les mardis, jeudis et vendredis*

### Cycle 1 de la moyenne section à la grande section

La classe est divisée en 2 groupes participant alternativement à une visite libre et une animation (30' + 30' excepté pour la tonte qui dure 1h15 en classe entière)

### Cycles 2 et 3 du CP au CM2

En classe entière ; 1h15 d'animation.

## Encadrement des groupes

Les enseignants sont responsables de leurs groupes en visite libre et en animation, en ce qui concerne le respect des personnes, des lieux, des animaux, des objets...

Les conditions générales de visite, mentionnées sur le contrat de réservation, sont à lire attentivement et à respecter.

Prévoir :

- 3 accompagnateurs par classe au minimum
- 2h de présence sur site (l'arrivée et le retour au bus n'étant pas compris dans la durée de l'animation)
- Des vêtements adaptés au site et à la météo (bottes, parka...).

## Cycle 1 (MS - GS)

Notions du programme scolaire	Mes années 70	Veillée sans télé	Arbre à toucher, à sentir, à écouter	Tourne, tourne petit moulin	Pommes de reinette	Tout savoir sur...	La tonte des moutons
<b>Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière</b>							
Découvrir le monde vivant	•		•	•	•	•	•
Utiliser, fabriquer, manipuler des objets	•	•	•	•			
<b>Se repérer dans le temps et l'espace</b>							
Consolider la notion de chronologie	•	•					

## Cycle 2 (CP - CE)

Notions du programme scolaire	Mes années 70	Veillée sans télé	Autour du cheval de trait	Le cidre au presseoir	Jeux du Patou	Les mains dans la laine	Arbre à toucher, à sentir, à écouter	Tourne, tourne petit moulin	Pommes de reinette	Dessiner un herbier	Comment pousse un arbre	Tout savoir sur...	La tonte des moutons	Des abeilles et des ruches	Repas à la carte	Petit à petit je grands	Raconte-moi l'animal
<b>Questionner le monde</b>																	
Comment reconnaître le monde vivant (caractéristiques, interactions, diversité...)			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Les objets techniques (fonction et fonctionnement)		•	•	•	•	•		•					•	•			
Se situer dans le temps (Repérer et situer quelques événements dans un temps long)	•	•	•	•													•
Explorer les organisations du monde (modes de vie, paysages...)	•	•	•	•	•			•	•	•	•						

# ANIMATIONS EN LIEN AVEC LES PROGRAMMES SCOLAIRES

## Cycle 3 (CM - 6<sup>e</sup>)

Notions du programme scolaire	Mes années 70	Veillée sans télé	Le cidre au pressoir	Jeu du Patou	Les mains dans la laine	Dessiner un hercier	Comment pousse un arbre	De la graine à la graine	Tout savoir sur...	La tonte des moutons	Des abeilles et des ruches	<b>NOUVEAU</b> Raconte-moi l'animal	De l'ordre dans les familles	modes de reproduction animale	De la ferme à l'assiette
<b>Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière</b>															
<b>Français</b>															
Langage oral/Culture littéraire et artistique	•	•										•			
<b>Histoire des arts</b>															
Se repérer : dans un musée	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<b>Histoire</b>															
L'âge industriel en France		•													•
<b>Géographie</b>															
Découvrir les lieux où j'habite	•	•													
Consommer en France			•					•			•				•
Mieux habiter	•	•													
<b>Sciences et technologie</b>															
<b>Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent</b>															
Classer les organismes, exploiter les liens de parenté pour comprendre et expliquer l'évolution des organismes			•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	
Expliquer les besoins variables en aliments de l'être humain								•			•				•
Décrire comment les êtres vivants se développent et deviennent aptes à se reproduire						•	•	•	•		•			•	
<b>Matériaux et objets techniques</b>															
Identifier les principales évolutions du besoin et des objets	•	•	•	•	•					•	•				•
<b>La planète Terre. Les êtres vivants dans leur environnement</b>															
Identifier des enjeux liés à l'environnement	•					•	•	•	•		•				•





### MES ANNÉES 70' : CLICHÉS DE CAMPAGNES

Du 12 décembre 2020 au 29 août 2021

Comment c'était d'avoir 10, 15, ou 20 ans dans les campagnes du pays de Rennes dans les années 70. Réponse à travers les récits, photographies et objets de celles et ceux qui l'ont vécu. Rendez-vous en janvier pour découvrir les animations autour de l'exposition.

À partir de la MS



### VEILLÉE SANS TÉLÉ (DÉCOUVERTE DE LA CUISINE 1866)

Toute l'année

Comment s'organisait le quotidien des habitants de cette pièce unique en 1866. Que fait-on le soir une fois la journée de travail achevée ? Installons-nous, le temps d'un conte, dans la cuisine 1866 pour une veillée sans télé.

#### Options :

Cycle 1 : 30 min par demi-classe : retour dans le temps avec jeu de mime et conte

Cycles 2 et 3 : 1h15 : évolution du monde rural depuis le 19<sup>e</sup> siècle : habitation, mobilier, la vie quotidienne et conte.

À partir de la MS



### DU CHEVAL AU TRACTEUR

Toute l'année

Qu'appelle-t-on un animal de trait et à quoi servait ces animaux dans les fermes d'hier ? Par quoi ces animaux ont-ils été remplacés aujourd'hui ? Découvrons le cheval postier breton et réfléchissons aux soins à lui apporter. Revenons ensuite sur l'histoire de la mécanisation de l'agriculture.

CP-CE



## LE CIDRE AU PRESSOIR

D'octobre à novembre

Un ramassage de pommes dans le verger pour commencer, le broyage et le pressurage des fruits pour continuer et la dégustation du jus pour terminer.

*À partir du CP*



## JEUX DU PATOU

D'avril à juin

Partons sur les traces des patous d'autrefois qui, d'un brin de nature, d'imagination et de savoir-faire concevaient leurs propres jouets. Trouvons des idées de jeu dans la haie. Et fabriquons un jouet buissonnier à ramener en classe.

*À partir du CP*



## LES MAINS DANS LA LAINE

D'avril à juin

Allons voir les moutons au pré ou à la bergerie et essayons de comparer les toisons. Puis, retrouvons nos manches pour transformer la laine : apprenons comment la carder (la démêler) et la feutrer.

*À partir du CP*



## ARBRE À TOUCHER, À SENTIR, À ÉCOUTER

Toute l'année

Reconnaître le bois au toucher, le distinguer des autres matériaux, sentir les essences, écouter les animaux des arbres : une expérience sensorielle pour les plus petits.

MS - CP



## TOURNE, TOURNE PETIT MOULIN

Toute l'année

Blé, seigle, orges... À la découverte des céréales et de la farine. Des tours de moulin, sur un air de chanson, pour un peu de farine à rapporter en classe.

À préparer en classe, les comptines :  
« Meunier, tu dors », « Toume, tourne petit moulin »

MS - CP



## POMMES DE REINETTE

D'octobre à novembre

Vertes, jaunes, rouges... Acides, amères, douces-amères... Affûtons nos sens, chaussons nos bottes, en route pour le verger.

MS - CP



## DESSINER UN HERBIER

De mi-avril à septembre

Commençons par reconnaître quelques arbres de notre région, dessinons les feuilles dans un herbier et terminons par les usages de ces essences.

À partir du CP



## COMMENT Pousse UN ARBRE

Toute l'année

De l'eau, des sels minéraux, du soleil. Étudions comment l'arbre se nourrit, des racines aux feuilles des branches.

À partir du CE1



## DE LA GRAINE À LA GRAINE

Toute l'année

Un objectif, répondre à cette question : d'où viennent les graines ? Pour le comprendre, reconstituons le cycle d'une plante, de la graine à la graine.

CM



TOUT SAVOIR SUR...LE MOUTON /  
LA POULE / LA CHEVRE / LE COCHON /  
LA VACHE / LE CHEVAL ...

Toute l'année

(de mars à juin uniquement pour la chèvre)

Rapprochons-nous des animaux et observons leur habitat. Dans le pré, l'étable, la bergerie, le poulailler, la porcherie, quels indices de leur présence nous laissent-ils et comment sont-ils installés. Comment distinguer les mâles des femelles, les petits des adultes ? En salle de médiation, allons plus loin sur l'alimentation, la digestion et les produits transformés.

À partir de la MS



LA TONTE DES MOUTONS

Mai

(nombre de créneaux limité, réservation  
à partir de janvier)

Allons au pré découvrir les moutons et leur lourd manteau de laine, qui les a protégés pendant la mauvaise saison. Puis observons les gestes du tondeur et touchons la toison pour découvrir la fibre. Enfin, retraçons les différentes étapes de la toison au tricot avec un aperçu des différents outils nécessaires à la transformation.

À partir de la MS



DES ABEILLES ET DES RUCHES

De mai à juin

Entrons dans l'intimité des abeilles : décrivons ces insectes, observons une ruche en activité et manipulons l'équipement de l'apiculteur.

À partir du CP



## REPAS À LA CARTE

Toute l'année

Les animaux de l'Écomusée mangent-ils tous les mêmes choses ? Allons vérifier du côté des mangeoires et identifions les régimes alimentaires. Terminons par les dentitions et la digestion.

CP - CE



## PETIT À PETIT JE GRANDIS

De février à septembre

Les porcelets deviendront truie ou verrat. Le poussin mâle deviendra poulet puis coq, le veau vache ou taureau. Découvrons comment les animaux de l'Écomusée naissent et grandissent.

CP - CE



**NOUVEAU**

## RACONTE-MOI L'ANIMAL

Toute l'année

Grimpons dans les greniers de la ferme à la recherche des animaux sauvages qui s'y cachent. Diurnes ou nocturnes, proies ou prédateurs, retrouvons-les, identifions-les en les nommant, en les classant tout en se racontant contes et légendes sur ces drôles de bêtes souvent mal aimées à tort.

CE - CM



## DE L'ORDRE DANS LES FAMILLES

Toute l'année

Que peuvent bien avoir en commun une abeille et une vache ? Elles ont une tête et une bouche : ce sont des animaux. Et l'âne et le cheval ? Apprenons à mettre de l'ordre et à classer les êtres vivants en fonction de leurs caractères communs.

CM



## MODES DE REPRODUCTION ANIMALE

De février à septembre

De l'agnelage à l'éclosion du poussin, intéressons-nous aux naissances et aux différents modes de reproduction des animaux de l'Écomusée.

CM



## DE LA FERME À L'ASSIETTE

De mars à juillet

Lait, beurre, viande, grains, ces aliments viennent tous de la ferme. Saurez-vous reconnaître leur origine et la catégorie à laquelle ils appartiennent ? Réussirez-vous à composer un repas équilibré ?

CM

# INFORMATIONS PRATIQUES

## Attention :

en raison de la situation sanitaire liée à la COVID-19 certaines animations sont susceptibles de connaître quelques ajustements.

## Notre programme vous intéresse, vous pouvez :

### • VENIR NOUS RENCONTRER

- **Toute l'année**, sur rendez-vous pour visiter notre site, monter vos projets de classe/ d'école avec nos médiateurs.

- **Le mercredi 23 septembre à 14h30**, afin de vous aider à mieux préparer votre visite de l'Écomusée, le service des publics présente les actions proposées et les outils pédagogiques mis à votre disposition.

- **Le mercredi 13 janvier à 14h30**, afin de vous présenter la nouvelle exposition Mes années 70 : clichés de campagnes.

Pour chacune de ces journées nous vous proposerons une animation pour vos enfants si vous ne pouvez pas les faire garder.

• **RÉSERVER** (une animation, une visite libre...) en appelant au moins 15 jours à l'avance. Nous vous confirmerons la réservation ou vous proposerons une solution alternative.

**Le lundi :**  
de 9h à 12h et de 14h à 17h

**Du mardi au vendredi :**  
de 9h à 12h

**Dès le lundi 7 septembre 2020**  
au 02 99 51 38 15

Précisez les coordonnées de l'école, de l'enseignant, le niveau de la classe et l'animation choisie.



Fermeture du site lundis et jours fériés

- Horaires d'hiver :  
du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars : 9h-12h/14h-18h  
(fermeture du site le midi)
- Horaires d'été :  
du 1<sup>er</sup> avril au 30 septembre : 9h-18h (en continu)  
Les espaces intérieurs du musée, des cuisines, de l'exposition temporaire sont fermés le temps du midi. Vous pouvez réserver pour pique-niquer sur place (préaux en cas de pluie).
- Contact :  
Écomusée du pays de Rennes  
Ferme de la Bintinais  
Route de Châtillon-sur-Seiche, 35200 Rennes

Tél. : 02 99 51 38 15  
Fax : 02 99 51 82 88

**Les visites libres et les animations sont gratuites pour le public scolaire.**