



**ACADÉMIE  
DE RENNES**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Délégation académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle

# COLLOQUE ACADEMIQUE

## « FAIRE VIVRE L'EAC À TOUTES LES ECHELLES DU TERRITOIRE »

Mercredi 31 mars 2021



# « Construire les compétences du socle à travers un projet EAC »

---

Jérémy Blin – Conseiller académique Théâtre  
Valérie Nivole – Conseillère académique Cinéma

# Construire les compétences du socle à travers un projet EAC

Collège Amand Brionne – Saint Aubin d'Aubigné.

**Projet : Images d'ado : Qu'est-ce qu'être un garçon, une fille, à 12 ans ?**



**L'objectif général** de ce projet est de permettre à l'élève de s'exprimer et de questionner les relations complexes Filles /Garçons en utilisant différents médiums de l'image : la fiction en prise de vue réelle, le documentaire, l'animation et d'expérimenter différentes techniques de l'image fixe et /ou animée.

Ce projet repose sur un travail interdisciplinaire.

## **Les compétences :**

- artistiques et expressives sont développées à travers les techniques de l'animation, et du tournage.
- les compétences du socle : **Les langages pour penser et communiquer** (pour écrire et produire un récit /un support documentaire), **la formation de la personne et du citoyen** (Exprimer une opinion à l'oral, débattre, se former en tant que citoyen et réfléchir à ses rapports aux autres; approfondir la connaissance de soi), **les méthodes et outils pour apprendre** (utilisation des outils numériques), **les représentations du monde et l'activité humaine** (Prendre des initiatives, s'inscrire dans un processus coopératif de création et d'expression ).

# Construire les compétences du socle à travers un projet EAC



## Leviers

- Associations, des dispositifs nationaux ( collège au cinéma...)
- Les structures identifiées par le réseau DAAC-DRAC : Les salles de cinéma, les Champs Libres, TNB, les Capucins...
- Les collectivités territoriales : Département, ville...
- Le projet d'établissement : Lien établissement – Famille – Partenaire culturel – Référent EAC (culture, documentaliste...)
- La DAAC : professeurs relais et conseillers académiques...
- Les groupes de secteur

## Freins :

- Calendrier, emploi du temps, adhésion de l'équipe, temps de concertation...
- Financements
- Valorisation vs Evaluation ?

# Construire les compétences du socle à travers un projet EAC

## Perspectives



- Réinvestir dans les parcours : oral du DNB, lien avec le cycle 3
- Inscrire les projets de l'établissement vers une labellisation EAC
- Questionnement : Quel référentiel pour le lycée en terme de compétences ?



# ACADÉMIE DE RENNES

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



Délégation académique à l'éducation artistique et à  
l'action culturelle