

Artistes voyageuses, l'appel des lointains, 1880-1944



A la fin du XIX^e siècle, les femmes commencent à s'affirmer hors de l'espace domestique. L'École des Beaux-Arts et les académies privées s'ouvrent à elles. Elles acquièrent un statut professionnel, exposent dans les salons et obtiennent des bourses de voyage ainsi que des commandes pour les compagnies maritimes ou pour les expositions universelles et coloniales.

L'engouement pour l'orientalisme mène un certain nombre d'entre elles vers le nord de l'Afrique, puis, en suivant le chemin de l'expansion coloniale de la France, vers l'Afrique équatoriale, Madagascar, l'Indochine, le Pacifique...

D'autres artistes voyageuses (Fan Tchunpi et Pan Yuliang) font le chemin depuis la Chine pour venir étudier aux Beaux-Arts de Paris avant de parcourir l'Europe.

La nouvelle exposition du musée de Pont Aven rassemble les œuvres d'une trentaine d'artistes féminines : Marcelle Ackein, Alix Aymé, Alexandra David-Neel, Jeanne Tercafs, Lucie Cousturier ...

Près de 150 œuvres (peintures, sculptures, dessins, affiches, gravures et photographies) sont exposées jusqu'au 5 novembre 2023.

Du 24 juin au 5 novembre 2023 au Musée de Pont-Aven.

Le site du musée propose d'écouter les commentaires des œuvres par des personnes venues des pays représentés, ainsi que des lectures de récits de voyageuses.

Rendez-vous enseignants mercredi 20 septembre 2023 de 14h30 à 16h

sur inscription auprès du service des publics au 02 98 06 14 43



Place Julia 29930 Pont-Aven

Contact : 02 98 06 14 43 ou museepontaven@cca.bzh

www.museepontaven.fr

[Facebook.com/museedepontaven](https://www.facebook.com/museedepontaven)

Twitter : @museepontaven

Instagram : museepontaven

Le Musée de Pont-Aven est accessible aux personnes à mobilité réduite.