


- nir me res - te cher mal - grè ma dou leur.  
 - nir mal - grè ma dou - leur me - soit cher.  
 - leur ton sou - ve - nir me res - te cher.  
 Pour - quoi trou - bles - tu hé - las mon â - me ?

## 9. Le Batelier

Lento (56 = )

SOPRANO SOLO

Sur la mon-  
 Le cœur bri-  
 Mon a-mour  
 Par tout l'on  
 Mon cœur est

- tagne et sur l'o - cé - an, Je t'ai cher - ché dans ma dé -  
 - sé je suis en lan - gueur, et mes yeux ruis - sel - lent de pleurs d'an -  
 - reux doit m'ap - por - ter u - ne bel - le robe un tar - tan de  
 dit c'est un va - ga - bond, mais je n'en crois rien mon cœur t'est fi -  
 las de gé - mir tou - jours, Ain - si que le cy - gne bles - sé qui

- tres - se, quand te ver - rai - je quand viendras tu? Aujourd'hui de  
 - gois - se Dois - jees - pé - rer ton re - tour ce soir ou de - vrai - je  
 soie un an - neau d'or, doux pré - sent d'a - mour mais hé - las! je  
 - de - le Et cha - que nuit je te vois pa - raitre a mes yeux ra -  
 râ - le sur l'eau du lac sa voix vibre en vain car tous ses a -

TUTTI REFRAIN

- main? je suis seule hé - las!      ô ba - te - lier na - vi - quant au  
 - co - re me la - men - ter.  
 - crains qu'il n'ait ou - bli - é.  
 - vis jus - qu'au len - de - main.  
 - mis l'ont a - ban - don - né.

CONTRALTO

TENOR *pp*

BASSE *pp*

Ba - te - lier

Ba - te - lier qui na -

ô na - vi - gua -

loin, ô mon ba - te - lier er - rant sur les va - gues, ô ba - te -  
 na - vi - quant sur les va - gues, oh!  
 - vi - gues au - loin en mer sois heu -  
 - teur er - rant au loin oh!

*pp*      *mp*      *pp*  
 - lier par - ti sur la mer, sois heureux par - tout où tu pas - se - ras! —  
 Sois heu - reux partout où tu pas - se - ras! —  
*pp*      *mp*      *pp*  
 - reux par - tout où tu pas - se - ras! —  
*pp*      *pp*  
 Sois heu - reux par - tout où tu se - ras! —